SAMSUNG

MINIZESTAW STEREOFONICZNY Z POTRÓJNYM ZMIENIACZEM CD

ODTWARZANIE PŁYT CD-R/RW

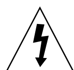
MAX–L42
MAX–L45

Instrukcja Obsługi



Bezpieczeństwo obsługi

URZĄDZENIE LASEROWE KLASA 1
CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1



OSTRZEŻENIE

RYZYKO PORAŻENIA PRĄDEM ELEKTRYCZNYM
NIE OTWIERAĆ



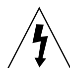
OSTRZEŻENIE:
ABY ZMNIEJSZYĆ RYZYKO PORAŻENIA PRĄDEM ELEKTRYCZNYM, NIE ZDEJMUJ TYLNEJ POKRYWY. WEWNĄTRZ NIE ZNAJDUJĄ SIĘ CZĘŚCI PRZEZNACZONE DO OBSŁUGI PRZEZ UŻYTKOWNIKA. POZOSTAW TĘ CZYNNOŚĆ WYKWALIFIKOWANEMU PERSONELOWI SERWISU.

URZĄDZENIE LASEROWE KLASA 1

Odtwarzacz płyt kompaktowych sklasyfikowano jako urządzenie laserowe Klasy 1.

Używanie kontrolek, dokonywanie ustawień czy wykonywanie procedur innych niż podane w niniejszej instrukcji może spowodować ryzyko ekspozycji na promieniowanie.

OSTRZEŻENIE – NIEWIDOCZNE PROMIENIOWANIE LASEROWE. W PRZYPADKU OTWARCIA I SKASOWANIA BLOKAD UNIKAJ NAŚWIETLENIA WIĄZKĄ.



Symbol ten oznacza występowanie niebezpiecznego napięcia wewnątrz urządzenia, zagrażającego porażeniem elektrycznym.



Symbol ten wskazuje na konieczność przestrzegania zaleceń według załączonej instrukcji.

UWAGA: Zmoknięcie lub zawilgocenie urządzenia grozi pożarem lub porażeniem elektrycznym.

OSTRZEŻENIE: ABY UNIKNĄĆ PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO, NALEŻY WETKNĄĆ DO OPORU WTYCZKĘ DO GNIAZDA ZASILAJĄCEGO.

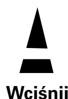
Spis treści

Dziękujemy za wybranie mini–zestawu kompaktowego SAMSUNG.

Prosimy o poświęcenie czasu na przeczytanie niniejszych instrukcji. Pozwolą one na łatwą obsługę systemu i pełne wykorzystanie jego funkcji.

PL

Symbole


Wciśnij

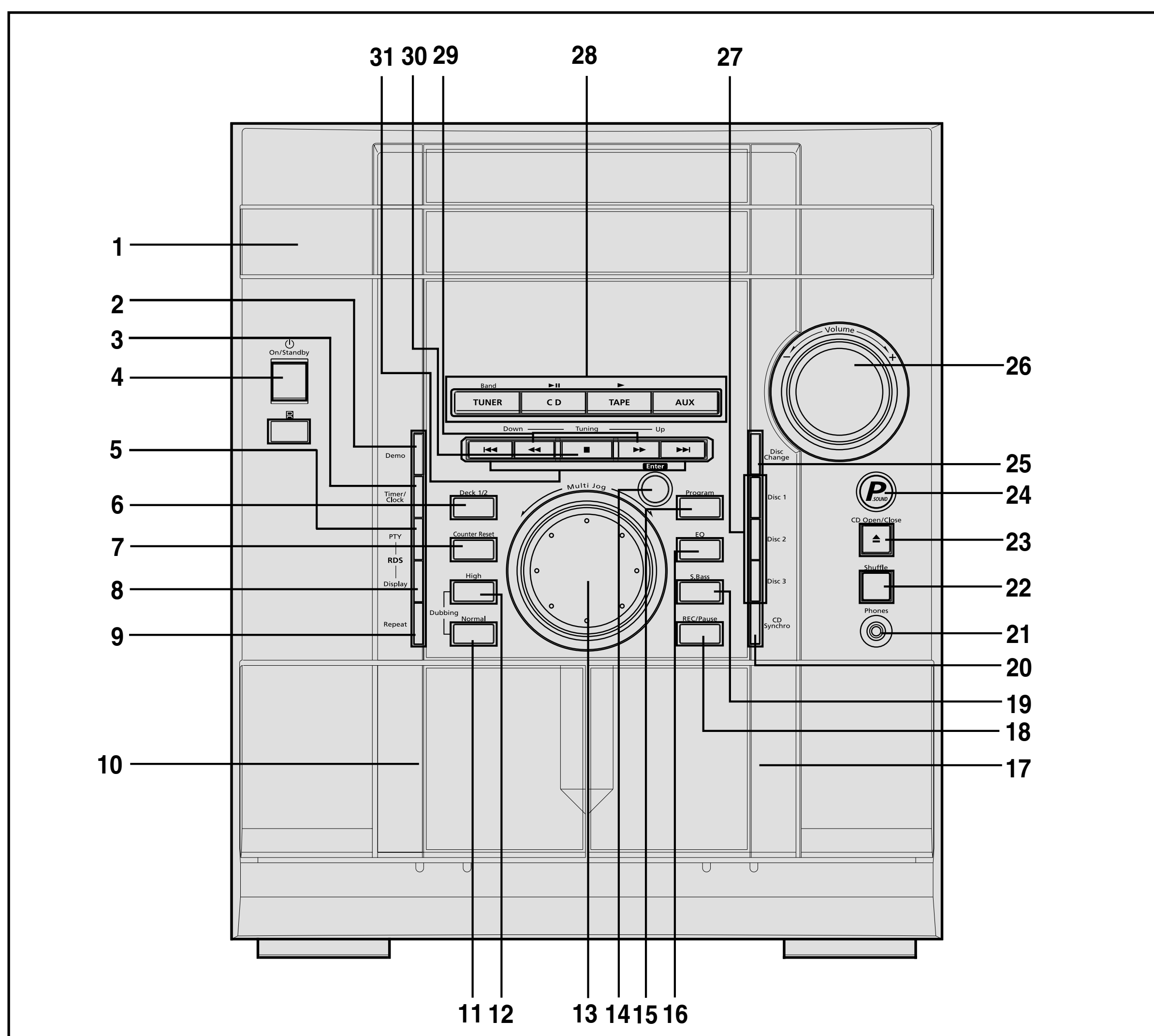

Przesuń


Ważne


Uwaga

Widok przedniego panelu urządzenia

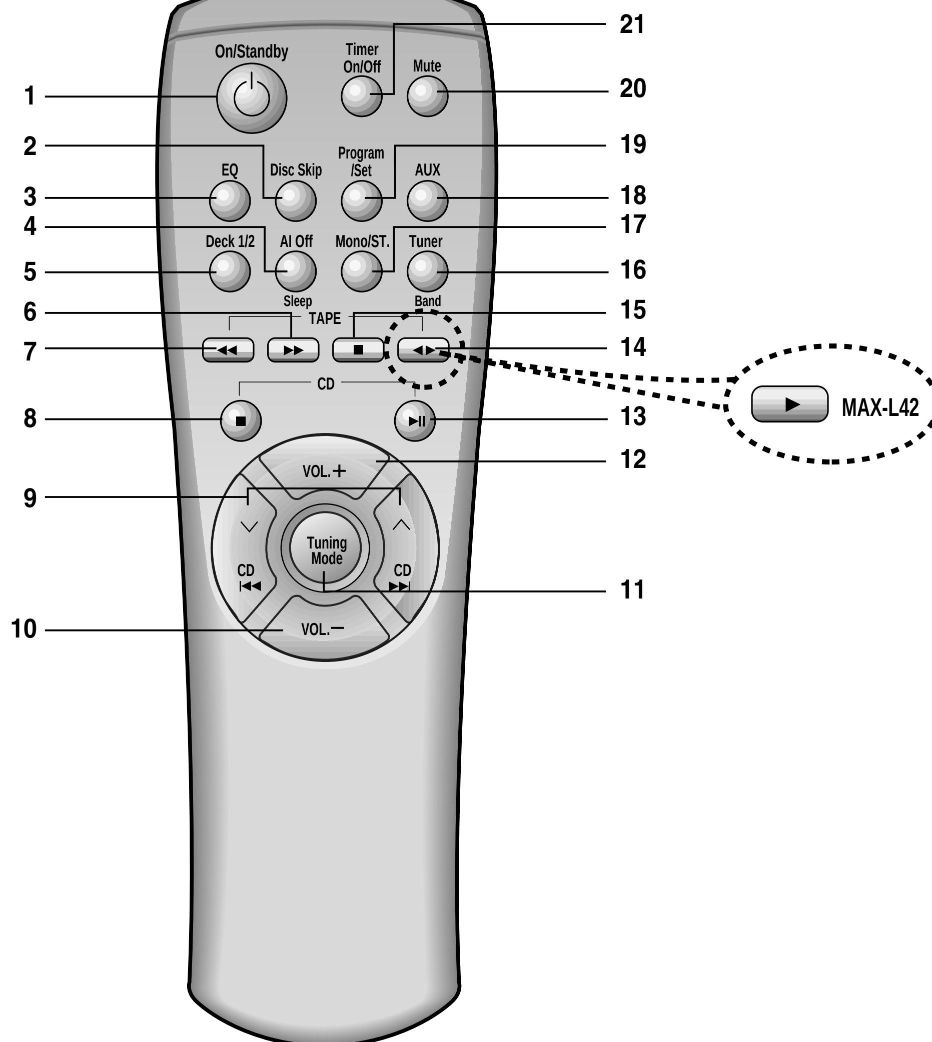
PL



1. Przedział odtwarzacza płyt kompaktowych
2. Funkcja demonstracji
3. Timer/Zegar
4. Włączanie/Czuwanie
5. Funkcja PTY (RDS)
6. Przełączanie odtwarzacza Deck1/2
7. Kasowanie licznika taśmy magnetofonowej (MAX–L42). Tryb odtwarzania kaset (MAX–L45)
8. Wyświetlanie funkcji RDS
9. Funkcja powtarzania Repeat
10. Odtwarzacz kasetowy Deck 1
11. Kopiowanie kasety z normalną prędkością
12. Kopiowanie kasety ze zwiększoną prędkością
13. Multi Jog
14. Przycisk zatwierdzania Enter
15. Program
16. Equalizer
17. Odtwarzacz kasetowy Deck 2
18. Przycisk nagrywania/pauzy (REC/Pause)
19. Funkcja S.Bass
20. Nagrywanie synchroniczne z płyty kompaktowej
21. Gniazdo słuchawkowe Jack
22. Funkcja Shuffle (odtwarzanie utworów w przypadkowej kolejności)
23. Otwieranie/Zamykanie kieszeni płyt kompaktowych
24. Funkcja Power Sound
25. Przycisk zmiany płyty
26. Pokrętło sterowania głośnością
27. Przyciski wyboru płyty
28. Przyciski wyboru funkcji
29. Przyciski funkcji wyszukiwania
30. Przycisk Stop
31. Przyciski funkcji pomijania

Pilot zdalnego sterowania

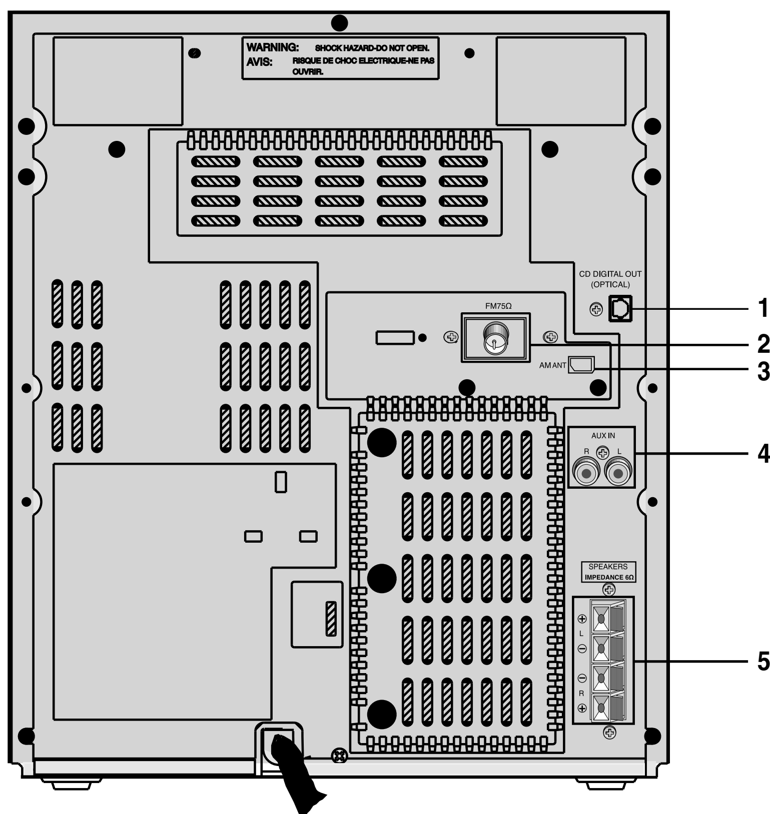
PL



1. Włączenie/Czuwanie
2. Pominięcie numeru płyty
3. Tryby equalizera
4. Funkcja automatycznego wyłączania urządzenia (AI Off/Sleep)
5. Wybór odtwarzacza Deck 1/2
6. Szybkie przewijanie taśmy do przodu
7. Szybkie przewijanie taśmy do tyłu
8. Przycisk Stop dla płyty CD
9. Wyszukiwanie utworu na CD lub stacji radiowej (Skip)
10. Zmniejszanie głośności
11. Tryb strojenia (MANUAL, PRESET)
12. Zwiększenie głośności
13. Odtwarzanie/Pauza (CD)
14. Odtwarzanie dla magnetofonu
15. Stop dla magnetofonu
16. Wybór zakresu fal radiowych
17. Przełączanie Mono/Stereo
18. Dodatkowe źródło sygnału AUX
19. Przycisk Program/Set
20. Mute (wyciszenie dźwięku)
21. Włączenie/wyłączenie Timera

Widok tylnego panelu urządzenia

PL

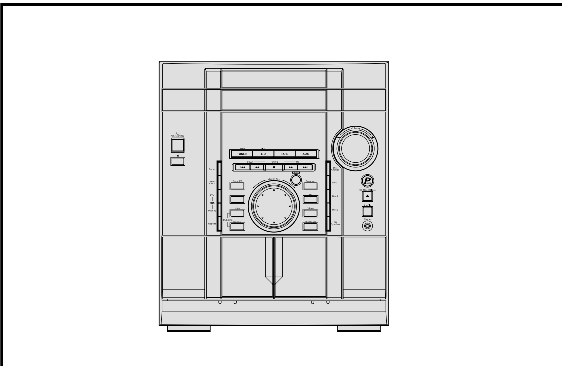


1. Gniazdo CD Digital Out (OPTYCZNE)
2. Gniazdo podłączeniowe anteny FM
3. Gniazdo podłączeniowe anteny AM
4. Gniazdo podłączeniowe dla dodatkowego urządzenia AUX
5. Gniazda podłączeniowe kolumn głośnikowych

Wybór miejsca ustawienia urządzenia

Wykorzystanie podanych poniżej wskazówek umożliwi pełne wykorzystanie zalet urządzenia.

- ustaw urządzenie na płaskiej, stabilnej powierzchni,
- nie ustawiaj urządzenia na dywanie lub na wykładzinie dywanowej,
- nie używaj urządzenia poza pomieszczeniami zamkniętymi,
- aby umożliwić wentylację, pozostaw wolną przestrzeń (15 cm) z boków i z tyłu obudowy,
- zachowaj odstęp umożliwiający swobodne otwieranie się kieszeni odtwarzacza CD,
- kolumny głośnikowe ustaw w odpowiedniej odległości po obu stronach, co zapewni odpowiedni efekt stereofoniczny,
- skieruj kolumny w stronę środka przestrzeni słuchania,
- najlepsze efekty uzyskuje się ustawiając kolumny na tej samej wysokości nad podłogą.



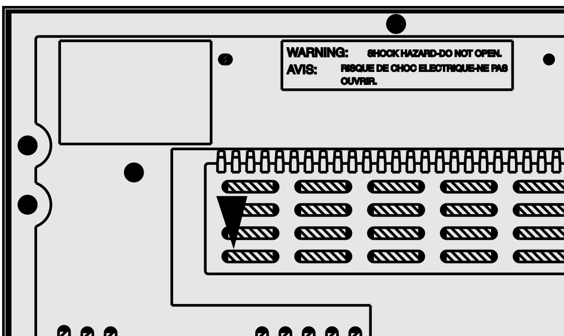
Podłączenie zasilania elektrycznego

Przewód sieciowy należy podłączyć do właściwego gniazda.

☛ Przed podłączeniem urządzenia należy sprawdzić napięcie w sieci.

1 Podłącz przewód zasilania do odpowiedniego gniazda (oznaczonego **AC Cord** na tylnym panelu obudowy urządzenia).

2 Wciśnij przycisk **On/Standby** aby włączyć urządzenie.



Podłączenie kolumn głośnikowych

PL

Zaciski złączy kolumn są umieszczone na tylnej części obudowy.

Są cztery zaciski:
- Dwa zaciski lewej kolumny (oznaczenie L)
- Dwa zaciski prawej kolumny (oznaczenie R)

Dla uzyskania poprawnej jakości dźwięku podłącz:
- Czerwony przewód do zacisków (+)
- Czarny przewód do zacisków (-)

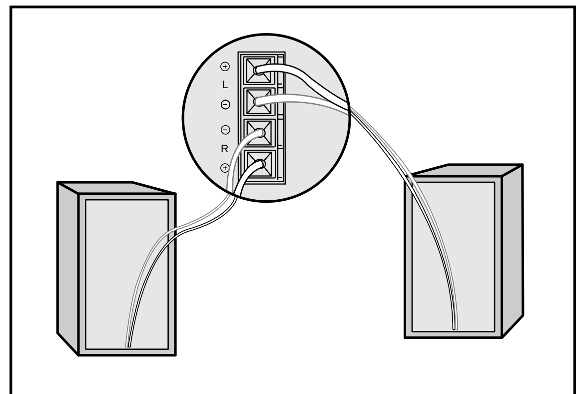
1 W celu podłączenia przewodu do zacisku należy odchylić zacisk do oporu.
- w prawo dla zacisku urządzenia.

2 Włóż przewód do zacisku aż do koszulki izolacyjnej.

3 Przestaw zacisk w poprzednie położenie.
- w lewo dla zacisku urządzenia, aż do zatrzaśnięcia w tym położeniu.
- do góry na zacisku kolumny.

4 Rezultat: przewód jest podłączony i ściśle umocowany.

Podane powyżej czynności powtórz dla każdego przewodu.



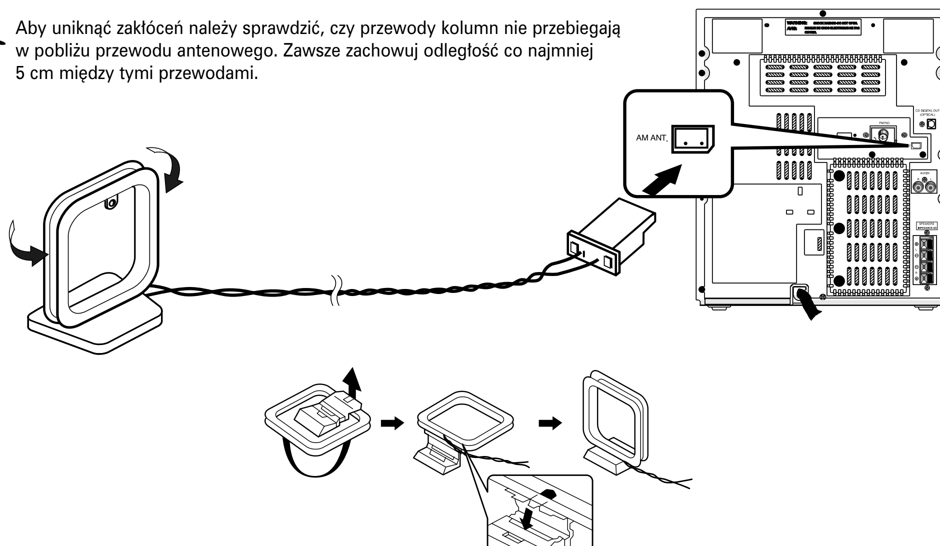
PL

Podłączenie anteny AM (MW) / LW

Antena AM (do odbioru stacji na falach długich i średnich) powinna być:
- ustawiona na stabilnej powierzchni lub
- umocowana na ścianie (najpierw należy odłączyć bazę)

Gniazda podłączeniowe anteny **AM** znajdują się z tyłu urządzenia i są oznaczone **AM**.

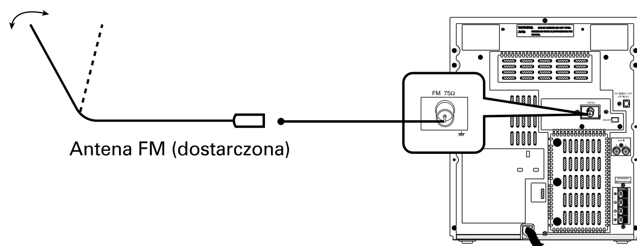
☛ Aby uniknąć zakłóceń należy sprawdzić, czy przewody kolumn nie przebiegają w pobliżu przewodu antenowego. Zawsze zachowuj odległość co najmniej 5 cm między tymi przewodami.



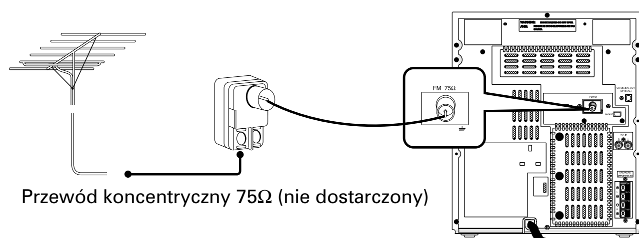
Podłączanie anteny FM

Jak podłączyć antenę typu koncentrycznego.

- Podłącz antenę 75Ω do gniazda antenowego.
- Włóż dostarczoną wtyczkę antenową do gniazda koncentrycznego 75Ω oznaczonego **FM** z tyłu urządzenia.
- Postępując zgodnie z instrukcją na **stronie 13**. Dostrój odbiornik radiowy do stacji i ustal najlepsze położenie anteny.
- W przypadku złego odbioru zainstaluj antenę zewnętrzną. W tym celu podłącz zewnętrzną antenę **FM** do gniazda **FM** z tyłu urządzenia używając przewodu koncentrycznego 75Ω (nie dostarczony).



Antena FM (dostarczona)



Przewód koncentryczny 75Ω (nie dostarczony)

Włożenie baterii do pilota zdalnego sterowania

Włóż baterie do pilota gdy:
- ♦ zakupisz sprzęt,
- ♦ pilot zdalnego sterowania nie działa poprawnie.

☛ Zawsze wymieniaj baterie na nowe; nie mieszaj baterii alkalicznych z manganowymi.

1 Umieść palec na miejscu oznaczonym ▼ na pokrywie przedziału baterii (z tyłu pilota zdalnego sterowania) i naciśnij w kierunku wskazanym strzałką.

2 Włóż dwie baterie typu AAA, LR03 lub odpowiedniki, zachowując biegunowość:
- ♦ + na baterii do + w obudowie pilota
- ♦ - na baterii do - w obudowie pilota

3 Umieść pokrywę przedziału baterii przesuwając ją z powrotem aż do kliknięcia.



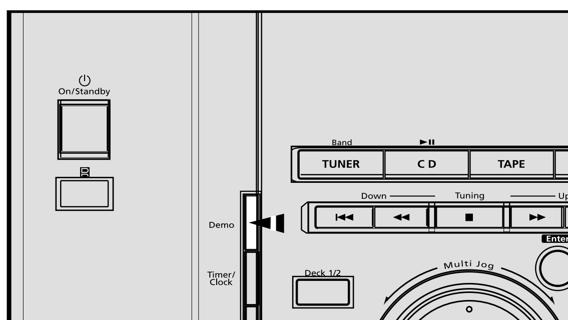
Demonstracja funkcji urządzenia

Można oglądać różne dostępne funkcje mini-zestawu.

1 Wciśnij przycisk **Demo**.
Rezultat: Różne funkcje urządzenia pojawią się na wyświetlaczu w postaci listy.

➢ Wszystkie funkcje są szczegółowo opisane w niniejszej instrukcji. Aby zobaczyć jak ich używać, zajrzyj do odpowiednich rozdziałów.

2 Aby zakończyć demonstrację, ponownie wciśnij przycisk **Demo**.



Ustawienia zegara

Urządzenie jest wyposażone w zegar, który umożliwia jego automatyczne włączanie i wyłączanie. Ustawienie zegara jest konieczne w następujących przypadkach:
- ♦ Po zakupie urządzenia
- ♦ Po przerwie w zasilaniu
- ♦ Po odłączeniu urządzenia od sieci

☛
- ♦ Nie zapomnij o przestawieniu zegara po zmianie czasu zimowego na letni i odwrotnie.
- ♦ Dla każdej z poniższych czynności przydzielono po kilka sekund. Przekroczenie tego czasu będzie wymagało powtórzenia procedury od początku.

1 Wciśnij **On/Standby**.

2 Dwukrotnie wciśnij **Timer/Clock**.
Rezultat: Wyświetli się wskazanie CLOCK.

3 Wciśnij **Enter**.
Rezultat: Miga wskazanie godzin.

4

W celu...	Obróć pokrętło Multi Jog...
Przestawienia godziny w przód	W prawo
Przestawienia godziny w tył	W lewo

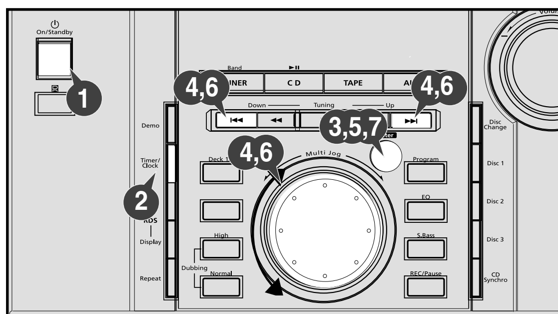
5 Po ustawieniu czasu wciśnij **Enter**.
Rezultat: Miga wskazanie minut

6

W celu...	Obróć pokrętło Multi Jog...
Przestawienia minut w przód	W prawo
Przestawienia minut w tył	W lewo

7 Po ustawieniu czasu wciśnij **Enter**.
Rezultat: Zostanie uruchomiony zegar, który będzie pracował także w trybie czuwania „Standby"

➢
- ♦ Odczyt zegara może być uzyskany również w czasie działania innej funkcji, poprzez jednokrotne wciśnięcie przycisku **Timer/Clock**.
- ♦ Zamiast przycisku Enter na przednim panelu do zatwierdzania ustawień dokonywanych w krokach 3, 5, 7 użyj przycisku **Program/Set** na pilocie zdalnego sterowania.
- ♦ Zamiast pokrętła **Multi Jog** można też użyć przycisków ⏮ / ⏭ na pilocie w czasie ustawień kroków 4,6.



Wkładanie i zmiana płyt kompaktowych

PL

Zmieniacz płyt CD mieści trzy płyty o średnicy12-cm lub 8-cm bez użycia adaptera.

☛ Nigdy nie obciążaj karuzeli CD podczas zamykania i otwierania kieszeni. Nigdy nie naciskaj i niczego nie stawiaj na otwartej kieszeni.

➢ Zachowaj niezbędną ostrożność przy używaniu płyt kompaktowych; dalsze informacje podano w rozdziale na **stronie 23 „Środki ostrożności przy używaniu płyt kompaktowych"**.

1 Włącz zestaw wciskając **On/Standby**.

2 Wciśnij przycisk **Open/Close** (⏏) na przednim panelu.
Rezultat: Kieszeń otworzy się.

3 Włóż jedną lub dwie płyty we wcięcia karuzeli etykietą CD do góry.
☛ Przed zamknięciem kieszeni sprawdź położenie płyt.

4 Jeżeli chcesz włożyć trzecią płytę wciśnij przycisk **Disc Change** na przednim panelu (lub **Disc Skip** na pilocie zdalnego sterowania).
Rezultat: karuzela obraca się o 120˚.

5 Zamknij kieszeń CD naciskając przycisk Open/Close (⏏) .
➢ W celu bezpośredniego odtworzenia płyty należy:

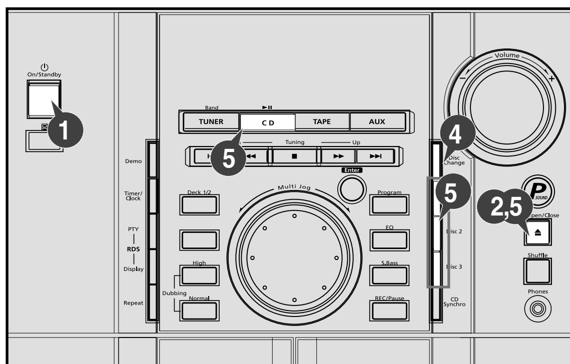
Aby odtwarzać...	Wciśnij...
Disc 1	CD (▶II) lub DISC 1
Disc 2	DISC 2
Disc 3	DISC 3

Rezultat: Automatyczne zamknięcie kieszeni i rozpoczęcie odtwarzania płyty.

6 W celu zmiany lub wyjęcia płyty należy powtórzyć czynności od kroku 2 do 5.

☛ Nieużywana kieszeń powinna być zamknięta dla ochrony przed zakurzeniem.

➢ ♦ Można wkładać i wyjmować płyty w trakcie pracy innych funkcji urządzenia jak radio, magnetofon czy podłączone zewnętrzne źródło dźwięku.



Odtwarzanie płyt CD

Niniejsze urządzenie jest przeznaczone do odtwarzania płyt CD: Audio CD, CD Tekst, CD-R, i CD-RW.
Po włożeniu co najmniej jednej płyty kompaktowej do odtwarzacza można rozpocząć odtwarzanie.
Częste odtwarzanie płyt CD o nieregularnych kształtach (w kształcie serca, ośmiokąta, itp.) może uszkodzić urządzenie.

1 Włącz urządzenie poprzez wciśnięcie przycisku **On/Standby**.

2 Wybierz funkcje odtwarzacza CD przyciskając **CD** (▶II) .

3 Włóż jedną lub więcej płyt CD do kieszeni odtwarzacza.

4 Naciśnij CD (▶II) na panelu lub ▶II na pilocie zdalnego sterowania.

➢ Jeżeli włożyłeś więcej niż jedną płytę, będą one odtwarzane po kolei.

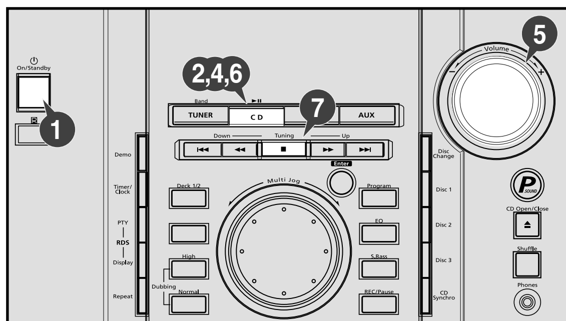
5 Ustaw żądaną głośność:
♦ Obracając pokrętłem **Volume** na przednim panelu
lub
♦ Używając przycisków **VOL. +** i **–** na pilocie zdalnego sterowania

6 Aby zatrzymać chwilowo odtwarzanie, wciśnij (▶II).

➢ Ponownie wciśnij **CD** (▶II) aby kontynuować odtwarzanie.

7 Wciśnij przycisk ■ po zakończeniu odtwarzania.

➢ ♦ Podczas odtwarzania płyty kompaktowej możesz włożyć do kieszeni odtwarzacza inną płytę bez zatrzymywania odtwarzania. Aby to zrobić, naciśnij przycisk **Disc Change** i włóż nową płytę do pustego wycięcia karuzeli (pomijając płytę odtwarzaną). Nie można obracać karuzeli podczas odtwarzania.
♦ Brak płyty w odtwarzaczu jest sygnalizowany wskazaniem „NO DISC".
♦ Odtwarzacz zatrzymuje się automatycznie po odtworzeniu trzech płyt, jeżeli nie zostanie wybrana funkcja powtarzania odtwarzania **CD REPEAT**.



Podczas odtwarzania CD–R lub CD–RW
Nagrane przez użytkownika płyty CD–R (do nagrywania) i CD–RW (do wielokrotnego nagrywania) mogą być odtwarzane wyłącznie wtedy, gdy zostaną „zamknięte" („finalized")

♦ Można odtwarzać własne płyty CD–R lub CD–RW nagrane w formacie muzycznym. (Jakkolwiek mogą być odtwarzane w zależności ich charakterystyk i od warunków nagrywania.)
♦ Przed odtwarzaniem płyt CD–R lub CD–RW, dokładnie przeczytaj ich instrukcje użytkownika.
♦ Niniejsze urządzenie może nie odtwarzać niektórych płyt CD–R lub CD–RW z powodu samej charakterystyki płyt, uszkodzeń lub plam lub w wypadku zabrudzenia soczewki czytnika odtwarzacza.
♦ Płyty CD–RW mogą wymagać dłuższego czasu do odczytania. (jest tak z powodu niższej zdolności odbijania promienia lasera przez powierzchnię płyty CD–RW niż w normalnych płytach CD.)

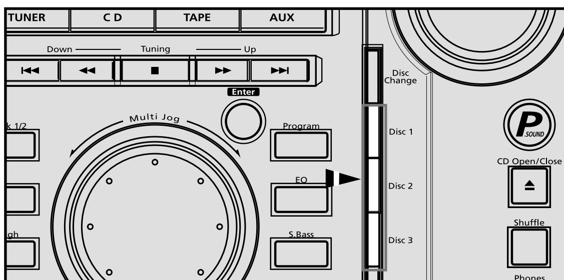
Wybór płyty w odtwarzaczu CD

Funkcja CD jest wybrana automatycznie po wciśnięciu przycisku Disc Skip.

Aby wybrać żądaną płytę, wciśnij odpowiedni przycisk **Disc (1, 2, 3)** na przednim panelu urządzenia lub powtarzalne wciskaj klawisz **Disc Skip** na pilocie zdalnego sterowania do chwili, gdy pojawi się wskazanie odpowiedniej płyty.
Rezultat: Po wybraniu jednej płyty następne będą odtwarzane po kolei.

➢ Jeżeli chcesz odtworzyć tylko wybraną płytę, naciśnij **Repeat** na przednim panelu urządzenia raz lub więcej razy aż do wyświetlenia 1 CD.

➢
- ♦ Jeżeli użyjesz funkcji **Disc (1, 2, 3)**, podczas słuchania audycji radiowych lub nagrań z kasety magnetofonowej, system automatycznie przełączy się na tryb odtwarzacza CD.
- ♦ Jeżeli wybrana płyta nie znajduje się w karuzeli, automatycznie odtworzona zostanie płyta następna w kolejności.



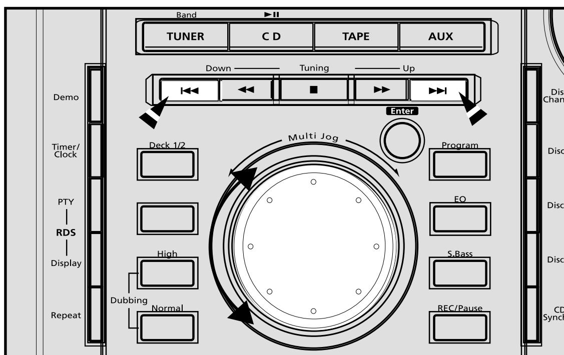
Wybór utworu

Wybór utworu może być dokonany zarówno podczas odtwarzania płyty lub po zatrzymaniu odtwarzacza.

Aby rozpocząć odtwarzania od początku...	Obróć pokrętło Multi Jog...
Następnego utworu	O jeden skok w prawo
Bieżącego utworu	O jeden skok w lewo
Poprzedniego utworu	O dwa skoki w lewo
Utworu według wyboru	Odpowiednią ilość skoków w prawo lub lewo



- ♦ W tym celu można również wykorzystać przyciski ⏮ i ⏭ na przednim panelu lub przyciski ⏮ i ⏭ na pilocie zdalnego



sterowania.

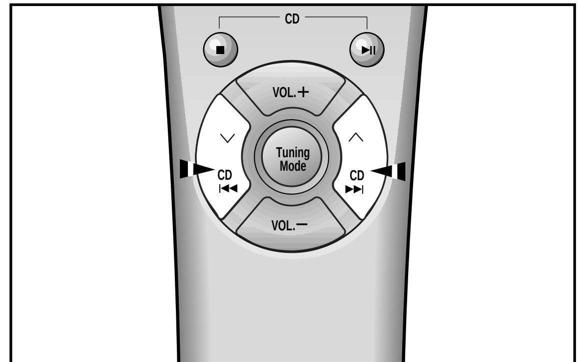
Wyszukiwanie konkretnego fragmentu utworu na płycie CD

Podczas odtwarzania płyty kompaktowej można szybko przeszukiwać utwór w celu znalezienia żądanego fragmentu.

➢ Zaleca się wyciszenie mini-zestawu przed użyciem tej funkcji.

Aby przeszukiwać utwory...	Wciśnij i przytrzymaj...
Do przodu . . . . ⏭	przez ponad jedną sekundę
Do przodu . . . . ⏮	przez ponad jedną sekundę

w tym celu można także użyć przycisków ◄◄ lub ►► na przednim panelu.



Funkcja odtwarzania w przypadkowej kolejności Shuffle

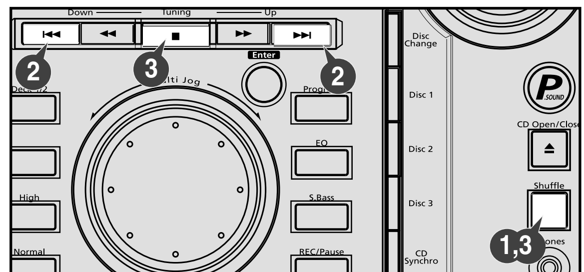
Można słuchać utworów na płycie kompaktowej za każdym razem w różnej kolejności, ponieważ automatycznie będą one wybierane w kolejności przypadkowej.

1. Wciśnij przycisk **Shuffle**.
   Rezultat: Pojawi się wskazanie **Shuffle** i wszystkie utwory będą odtwarzane w przypadkowej kolejności. Wyświetlany będzie też numer i czas odtwarzania utworu.

2. Podczas odtwarzania utworów w przypadkowej kolejności można:
   - ♦ Przejść do następnego utworu (w kolejności przypadkowej) wciskając ⏮/⏭ lub obracając pokrętło **Multi Jog** w prawo
   - ♦ Szybko przejść do określonego fragmentu odtwarzanego utworu przyciskając ⏮/⏭ lub obracając pokrętło **Multi Jog** w lewo

3. Jeżeli zakończyłeś używać funkcję odtwarzania w kolejności przypadkowej, wciśnij przycisk ■ lub ponownie wciśnij przycisk **Shuffle**.

➢ Podczas działania funkcji Shuffle nie są dostępne funkcje powtarzania odtwarzania (Repeat) i nagrywania synchronicznego (CD Synchro).



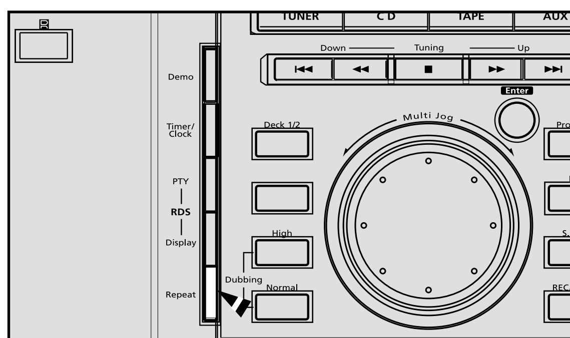
Powtarzanie jednego lub wszystkich utworów na płycie

PL

Istnieje możliwość ciągłego powtarzania:
- ♦ Wybranego utworu.
- ♦ Wszystkich utworów na wybranej płycie.
- ♦ Wszystkich płyt umieszczonych w karuzeli.

	Aby powtarzać...	Wciśnij CD Repeat na pilocie zdalnego sterowania raz lub więcej razy aż...
1	Aktualnie odtwarzany utwór	wyświetli się wskazanie REPEAT 1
	Wskazaną płytę	wyświetli się wskazanie REPEAT 1 CD
2	Wszystkie włożone płyty	wyświetli się wskazanie REPEAT ALL CD

Jeżeli chcesz przerwać działanie funkcji Repeat, wciskaj przycisk **Repeat** tak długo aż znikną z wyświetlacza napisy ALL CD, 1 CD lub naciśnij przycisk ■.



Programowanie kolejności odtwarzania

Użytkownik może ustawić:
- ♦ Kolejność odtwarzania utworów na płycie
- ♦ Pominięcie odtwarzania utworów na płycie

➢ ♦ Można zaprogramować kolejno do 24 utworów
♦ Przed wybraniem utworów należy zatrzymać odtwarzacz.
♦ Funkcja ta może być połączona z funkcją powtarzania (Repeat)

1 Jeśli wybrano funkcję CD, zatrzymaj odtwarzacz poprzez wciśnięcie ■.

2 Włóż płyty CD.

3 Wciśnij **Program**.
Rezultat: Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie:

PRGM 01 PR DI -- --

(01=Numer programu, DI=Numer płyty, −−=Numer utworu na płycie)

4 Jeżeli to konieczne, wybierz płytę zawierającą żądany utwór, wciskając przycisk DISC (1, 2, 3).

5 Wybierz żądany utwór obracając **Multi Jog**:
- ♦ w lewo w celu przeszukiwania utworów do tyłu
- ♦ w prawo w celu przeszukiwania utworów do przodu

6 Aby zatwierdzić wybór, wciśnij Program.
Rezultat: Wybór zatwierdzony; wyświetli się wskazanie PRGM 02 PR DI -- --

7 W celu zaprogramowania następnych utworów należy powtarzać czynności od punktu **4** do **6**.

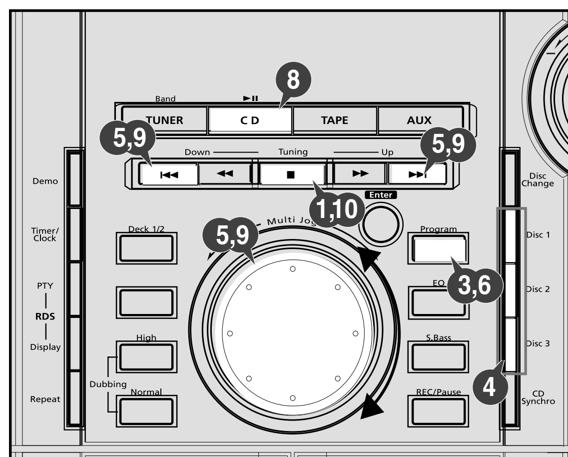
8 Wciśnij przycisk **CD** (▶II) aby odtwarzać zaprogramowaną listę utworów.

9

Aby...	Obróć Multi Jog...
ponownie odtworzyć utwór	jeden skok w lewo
odtworzyć poprzedni utwór	dwa skoki w lewo
odtworzyć następny utwór	jeden skok w prawo
pominąć jeden lub więcej utworów	odpowiednią ilość skoków w prawo lub w lewo

10 W celu skasowania ustawienia wciśnij ■ .
♦ jeden raz, jeśli odtwarzacz jest zatrzymany
Rezultat: Zniknie z wyświetlacza wskazanie PRGM.

➢ ♦ Otwarcie kieszeni płyty kasuje ustalony wybór.
♦ Po wybraniu numeru nieistniejącego lub nie zaprogramowanego odtwarzacz automatycznie rozpocznie odtwarzanie następnego zaprogramowanego utworu.
♦ Do wyboru utworów w punkcie 5,9 można także użyć przycisków ⏮ / ⏭ .



Sprawdzenie lub zmiana zaprogramowanych utworów

Sprawdzanie lub zmiana zestawu zaprogramowanych utworów może być wykonane w dowolnym momencie.

1 Wciśnij przycisk ■ aby zatrzymać rozpoczęte odtwarzanie utworów.

2 Wciśnij **Program**.
Rezultat: Pojawi się następujące wskazanie: PRGM 01 CH 01 – –
➢ (CH = sprawdzenie, 01= Numer zaprogramowany, –– = Numer utworu na płycie)

Jeśli zaprogramowano 24 utwory, po wciśnięciu **Program** zamiast **PR** wyświetlane jest wskazanie CH.

3 Ponownie wciśnij **Program**.
Rezultat: Pojawi się wskazanie pierwszego odtwarzanego utworu wraz ze wskazaniem CH (change=zmiana).

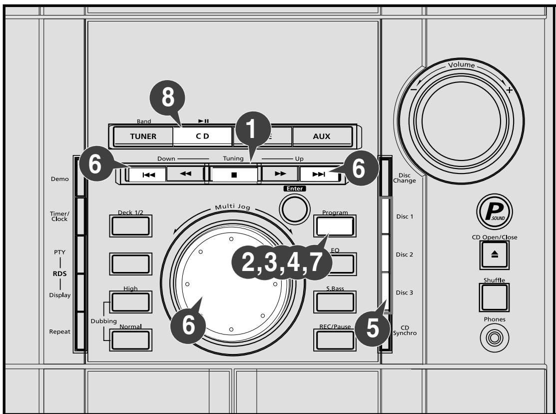
4 Powtarzalnie wciskaj przycisk **Program** aż do wyświetlenia wskaza– nia żądanego utworu.

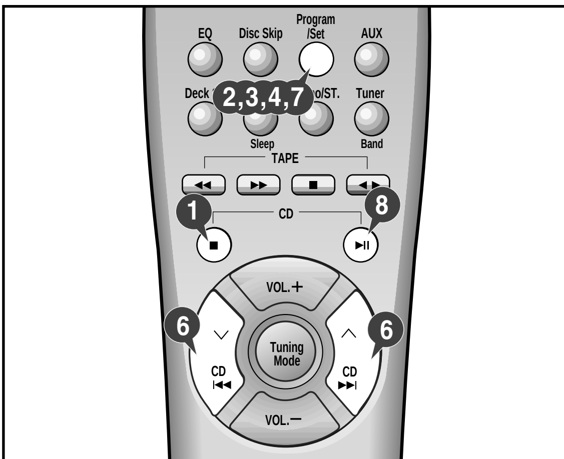
5 Jeśli zachodzi potrzeba zmiany płyty, wciśnij odpowiedni przycisk **Disc (1, 2, 3)**.

6 Wybierz inny utwór za pomocą przycisków ⏮ / ⏭ .

7 Wciśnij **Program** aby zatwierdzić wybór.

8 Wciśnij **CD** (▶II) aby rozpocząć odtwarzanie wybranej listy.
Rezultat: Odtwarzanie pierwszego wybranego utworu.





Strojenie i programowanie stacji radiowych

W pamięci urządzenia można zaprogramować do:

- 15 stacji FM
- 8 stacji MW
- 7 stacji LW

1 Wciśnij **On/Standby**.

2 Wybierz funkcję tunera wciskając przycisk **TUNER**.

3 Wybierz pasmo częstotliwości ponownie wciskając **TUNER (Band)** na przednim panelu lub **TUNER (Band)** na pilocie zdalnego sterowania.
Rezultat: Wyświetlenie wskazania zakresu radiowego:

♦ FM	UKF
♦ AM(MW)	Fale średnie
♦ LW	Fale długie

4

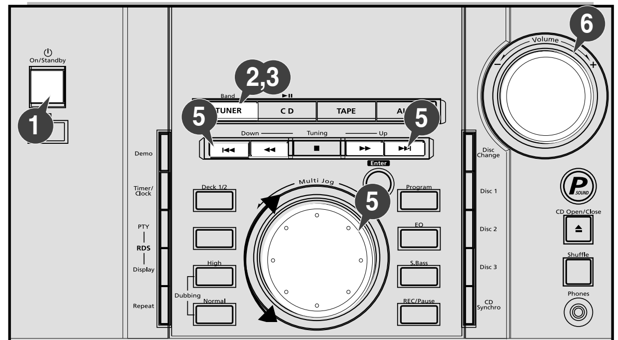
Aby zestroić stację...	Wciśnij Tuning Mode na pilocie
Ręcznie	Raz lub więcej razy do uzyskania wskazania MANUAL
Automatycznie	Raz lub więcej razy do uzyskania wskazania PRESET

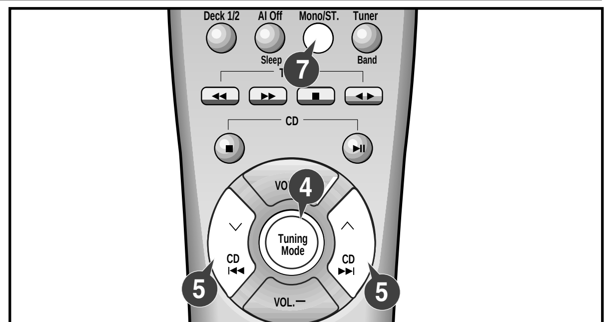
5 Wybierz stację, która ma być wprowadzona do pamięci:
- Obracając **Multi Jog** w prawo lub w lewo aby zwiększyć lub zmniejszyć częstotliwość.
lub
- Wciskając **Tuning** ∨ lub ∧ na pilocie

- Wciśnięcie i przytrzymanie klawisza **Tuning Up** lub **Down** umożliwia szybsze przeszukiwanie zakresu częstotliwości.
- Podczas automatycznego wyszukiwania może wystąpić zatrzymanie na częstotliwości, która niedokładnie odpowiada stacji radiowej. W takim przypadku należy przystąpić do strojenia ręcznego.

6 Ustawienie głośności odbywa się poprzez:
- Obrót pokrętła Volume na przednim panelu
lub
- Wciśnięcie klawiszy **VOL. +** lub **–** na pilocie

7 Wybierz opcję Mono/Stereo przez wciśnięcie **Mono/ST** na pilocie zdalnego sterowania.





PL

Strojenie i programowanie stacji radiowych (ciąg dalszy)

8 Jeżeli nie chcesz zapamiętać znalezionej stacji radiowej, powróć do kroku 4 i wyszukania innej stacji radiowej.

W przeciwnym przypadku:

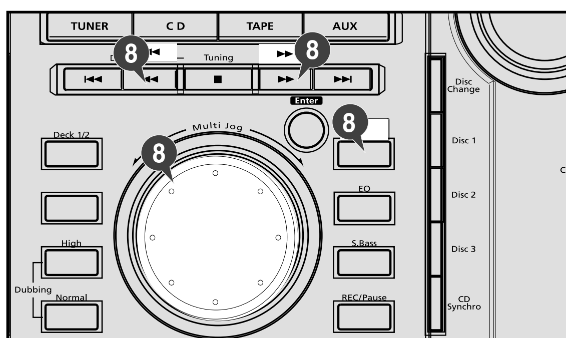
a Wciśnij **Program**.
Rezultat: przez kilka sekund wyświetli wskazanie PRGM.

b Wciśnij **Tuning Up** lub **Down** lub obróć pokrętło **Multi Jog** aby przyporządkować stacji numer od 1 do 15.

c Wciśnij Program aby wprowadzić stację radiową do pamięci.
Rezultat: Po zapamiętaniu stacji znika napis PRGM.

9 Programowanie następnych stacji odbywa się przez powtórzenie kroków od **3** do **8**.

➢ Funkcja **PROGRAM** umożliwia również przyporządkowanie numeru istniejącego już programu innej stacji radiowej.



➢ W trybie Tunera

- W trybie ręcznego strojenia można użyć pokrętła **Multi Jog** lub przycisków ◀◀ lub ▶▶ aby manualnie zestroić stację radiową.
- W manualnym trybie strojenia można wcisnąć i przytrzymać przyciski ◀◀ lub ▶▶ na przednim panelu lub wciśnij i przytrzymaj przycisk **Tuning** ∨ lub ∧ na pilocie zdalnego sterowania aby automatycznie wyszukać stację radiową.
- Aby zatrzymać wyszukiwanie stacji w automatycznym trybie wyszukiwania, wciśnij przycisk ◀◀ lub ▶▶ lub ■ na przednim panelu lub obróć Multi Jog.
- Można użyć Multi Jog do wyszukania zapamiętanych stacji w trybie strojenia Preset.

Wybranie zaprogramowanej stacji radiowej

Można słuchać zaprogramowanej stacji radiowej w sposób następujący:

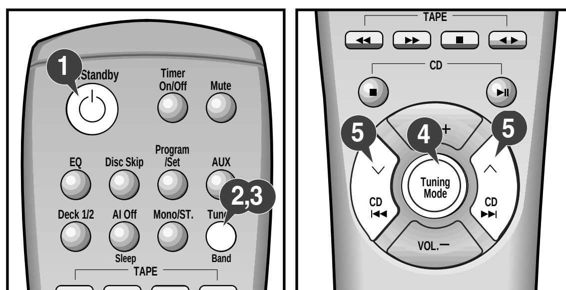
1 Włącz system wciskając przycisk On/Standby.

2 Wybierz funkcję TUNERA wciskając przycisk **Tuner** na pilocie zdal– nego sterowania.

3 Wybierz pasmo częstotliwości ponownie wciskając **Tuner** (Band) na przednim panelu lub **Tuner** (Band) na pilocie zdalnego sterowania.

4 Wciśnij na przednim panelu przycisk ∨ lub ∧ lub wciskaj **Tuning Mode** na pilocie zdalnego sterowania do wyświetlenia się wskazania „PRESET"

5 Obracając Multi Jog na przednim panelu ustaw częstotliwość wybranej stacji radiowej lub przyciskami ⏮ lub ⏭ wybierz żądaną stację.
lub
Wybierz żądaną stację radiową wybierając numer programu przyciskami **Tuning** ∨ lub ∧ na pilocie zdalnego sterowania.
Rezultat: Żądana stacja jest odbierana.

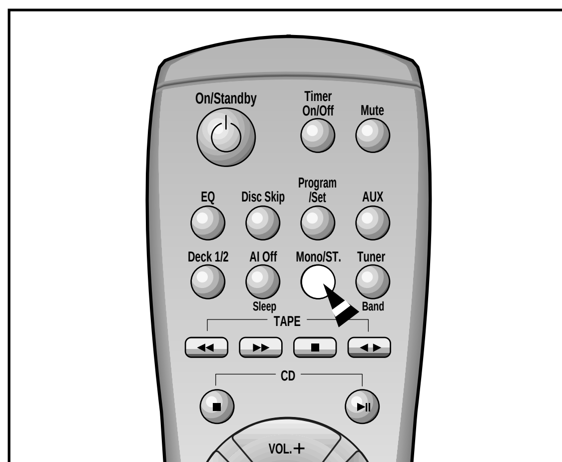


Ustawienie optymalnego odbioru radiowego

Można zoptymalizować jakość odbioru radiowego poprzez:

- Obrócenie anteny FM lub AM/MW
- Zmianę położenia anteny FM i AM/MW przed zamocowaniem jej na stałe

➢ W przypadku słabego sygnału podczas odbioru FM wciśnij Mono/ST na pilocie zdalnego sterowania przełączając na odbiór mono. Nastąpi poprawa jakości dźwięku.



Funkcja RDS

Niniejsze urządzenie zostało wyposażone w funkcję RDS (Radio Data System), która umożliwia otrzymywanie różnego rodzaju informacji, jak informacje o stacji radiowej, wiadomości, godzina i 30 typów programów (np. News – wiadomości, Rock – muzyka rockowa, Classic – muzyka klasyczna itp.), które są nadawane równolegle z normalnym sygnałem radiowym.

1 Włącz urządzenie przyciskiem **On/Standby**.

2 Ustaw odbiór radiowy na zakres FM.
- ♦ Sposób ustawiania odbioru przedstawiono na **stronie 13**.
- ♦ Zakres FM i częstotliwość jest pokazana na wyświetlaczu.
- ♦ Jeżeli dana stacja nadaje informacje RDS, na wyświetlaczu automatycznie pojawi się wskazanie „RDS".

3 Wciśnij przycisk RDS Display aby wybrać żądany tryb **RDS**.
- ♦ Za każdym wciśnięciem tego przycisku tryb RDS zmienia się według poniższego schematu:

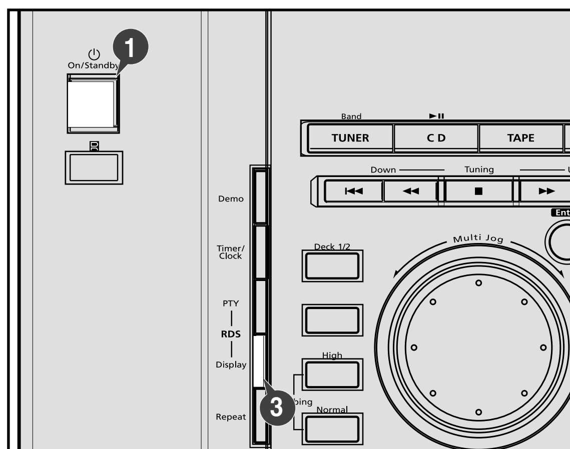
→ PS NAME → RT → CT → Bieżąca częstotliwość FM

☛ ♦ Funkcja RDS jest dostępna tylko w zakresie FM

➢ **Opis funkcji RDS**

1. **PTY** (Program Type) – przesyła typ aktualnie nadawanego programu
2. **PS NAME** (Program Service Name) – przesyła nazwę stacji nadawczej składającą się z max. 8 znaków
3. **RT** (Radio Text) – przesyła tekst nadawany przez stację składający się z max. 64 znaków
4. **CT** (Clock Time) – przesyła sygnał dokładnego czasu z częstotliwości FM.

   ➢ Niektóre stacje nie nadają informacji PTY, RT lub CT i z tego powodu nie zawsze mogą być wyświetlane.
5. **TP** (Traffic Program) – wskazuje, że dana stacja prowadzi serwisy informacyjne dla kierowców
6. **TA** (Traffic Announcement) – jeśli wskaźnik miga, oznacza to, że właśnie są nadawane informacje dla kierowców
7. **EON** (Enhanced Other Networks Information) – oferuje informacje RDS w innych sieciach nadawczych



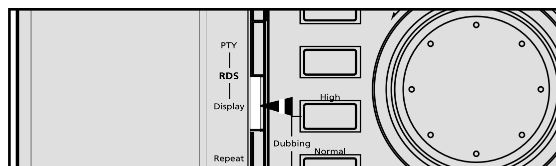
RDS Display - wyświetlanie informacji

Tryb „PS NAME"

➢ Wyświetla nazwę stacji nadawczej.

Wciskaj przycisk **RDS Display** aby wybrać **PS NAME**
- ♦ Napis „PS NAME" pojawi się na wyświetlaczu.
- ♦ Jeżeli otrzymywana jest informacja PS, na wyświetlaczu pojawi się nazwa stacji (BBC, AFO, NDR, itp.)
- ♦ Jeżeli urządzenie nie otrzymuje informacji PS, na wyświetlaczu pojawi się częstotliwość odbieranej stacji FM.

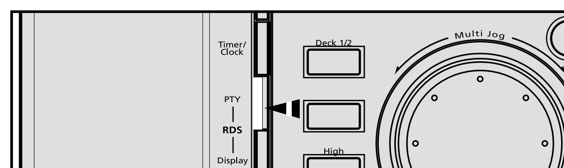
☛ Nawet jeżeli nie wciśnięto przycisku **RDS Display**, odbiór informacji PS potwierdza pojawienie się jej na wyświetlaczu.



Tryb „RT"

➢ Wyświetla informacje tekstowe nadawane przez daną stację radiową.

Wciskaj przycisk **RDS Display** aby wybrać RT MODE
- ♦ Napis „RT" pojawi się na wyświetlaczu.
- ♦ Jeżeli otrzymywana jest informacja RT, pojawi się ona na wyświetlaczu.
- ♦ Jeżeli urządzenie nie otrzymuje informacji RT, na wyświetlaczu pojawi się „NO RT".

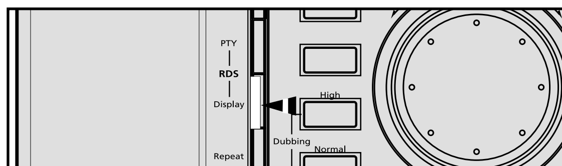


Informacja CT (Clock Time)

➢ Ustawia aktualną godzinę zegara RDS

Aby wybrać czas CT, wciskaj przycisk **RDS Display** aby wybrać CT MODE

☛ ♦ Rozkodowanie informacji CT zajmuje do 2 minut, dlatego nie pojawia się ona na wyświetlaczu natychmiast po wywołaniu.
♦ Jeżeli urządzenie nie otrzymuje informacji CT, na wyświetlaczu pojawi się wskazanie „NO CT".



PL

Wskazania PTY (typy programów) i funkcja PTY-SEARCH

PL

♦ Informacja PTY (Typ Programu) jest zdefiniowana jako symbol, który pozwala tunerowi rozpoznać typ programu nadawany przez daną stację radiową FM.
♦ Poniższe 30 trybów PTY jest wyświetlanych po wciśnięciu przycisku PTY.

Wskazanie	Typ programu
NEWS	*• Wiadomości włączając komunikaty, opinie i raporty*
AFFAIRS	*• Sprawy dotyczące bieżących wydarzeń, dokumentów, dyskusji czy analiz*
INFO	*• Informacje o pogodzie, medyczne, handlowe itp.*
SPORT	*• Informacje sportowe*
EDUCATE	*• Edukacja*
DRAMA	*• Słuchowiska radiowe itp.*
CULTURE	*• Informacje kulturalne, religia, społeczne, naukowe itp.*
SCIENCE	*• Programy naukowe, techniczne, przyrodnicze*
VARIED	*• Programy rozrywkowe – konkursy, quizy, gry, wywiady, programy satyryczne itp.*
POP M	*• Muzyka pop*
ROCK M	*• Muzyka rockowa*
M.O.R.M	*• Muzyka łagodna: utwory muzyczne, śpiew*
LIGHT M	*• Lekka muzyka klasyczna: instrumentalna i chóralna*
CLASSICS	*• Ciężka muzyka klasyczna: symfoniczna, kameralna, operowa*
OTHER M	*• Inne rodzaje muzyki: jazz, country, pop*
WEATHER	*• Pogoda*
FINANCE	*• Finanse*
CHILDREN	*• Programy dla dzieci*
SOCIAL	*• Programy społeczne*
RELIGION	*• Religia*
PHONE IN	*• Programy z rozmowami telefonicznymi na antenie*
TRAVEL	*• Podróże*
LEISURE	*• Programy na temat spędzania czasu wolnego*
JAZZ	*• Muzyka jazzowa*
COUNTRY	*• Muzyka country*
NATION M	*• Muzyka narodowa*
OLDIES	*• Oldies – stare przeboje*
FOLK M	*• Muzyka ludowa, folk*
DOCUMENT	*• Programy dokumentalne*
TEST	*• Test alarmu*

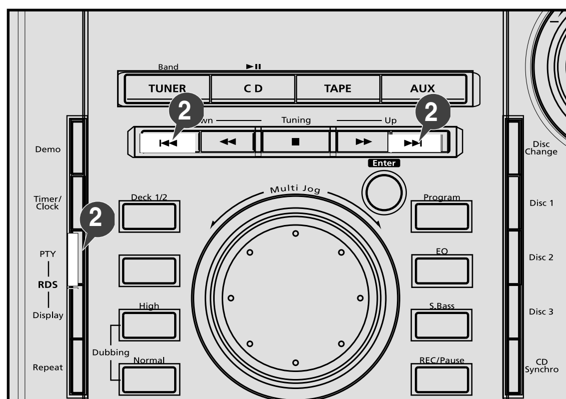
Funkcja PTY SEARCH - wyszukiwanie typu programu

1 Włącz zakres fal radiowych **FM.**
♦ Sposób włączania i wyszukiwania zakresu fal radiowych przedstawiono na **str 13**.
♦ Jeżeli dana stacja prowadzi serwis RDS, podświetli się wskaźnik „RDS”.

2 Wciśnij przycisk **PTY**
♦ Tryb PTY (NEWS, AFFAIRS etc) pojawia się na wyświetlaczu.
♦ Wciśnij przycisk **Tuning Mode Down** lub **Up** aby wybrać żądany tryb PTY.

♦ Jeżeli dana stacja nie prowadzi serwisu RDS, na wyświetlaczu pojawi się wskazanie **„NO PTY”**.
♦ Jeżeli wybrano tryb PTY (na wyświetlaczu pojawia się PTY MODE), wciśnij ponownie przycisk PTY aby włączyć tryb przeszukiwania stacji PTY–SEARCH MODE.
♦ Jeżeli sygnał PTY znaleziony podczas automatycznego wyszukiwania odpowiada wybranemu trybowi PTY MODE, automatyczne przeszukiwanie zostanie zatrzymane i zakończone.

♦ Jeżeli sygnał PTY zgodny żądanym trybem PTY MODE nie zostanie odnaleziony lub nie jest otrzymywany, urządzenie wraca do częstotliwości z początku wyszukiwania PTY SEARCH i automatyczne przeszukiwanie zostaje zawieszone.



Odtwarzanie kaset

♦ Zawsze dbaj o kasety magnetofonowe; jeżeli potrzebujesz, więcej informacji znajduje się w rozdziale **„Środki ostrożności przy używaniu kaset magnetofonowych"** na **stronie 23**.

1 Włącz system wciskając przycisk **On/Standby**.

2 Wybierz funkcję TAPE przyciskiem **TAPE**.

3 Otwórz kieszeń kasety Deck 1 lub Deck 2 naciskając na pokrywę w miejscu oznaczonym **PUSH EJECT** (⏏).

4 Włóż nagraną kasetę taśmą skierowaną w dół.

5 Zamknij kieszeń kasety.
Rezultat: Wyświetli się wskazanie 1 lub 2 przed wskazaniem licznika taśmy.

W przypadku włożenia dwóch kaset wyświetli się numer kieszeni kasety włożonej jako drugiej.

6 Po włożeniu dwóch kaset wciśnij **Deck 1/2** na przednim panelu lub bezpośrednio **DECK 1/2** na pilocie, aby wybrać kasetę do odtwarzania.
Rezultat: W zależności od wybranej kasety wyświetli się wskazanie **TAPE 1** lub **TAPE 2**.

7 TYLKO MAX–L45

Aby odtworzyć...	Wciśnij...	
Stronę A	TAPE (◄►)raz	DECK 1 i DECK 2
Stronę B	TAPE (◄►)dwa razy	tylko DECK 2

Rezultat: Rozpocznie się odtwarzanie kasety.

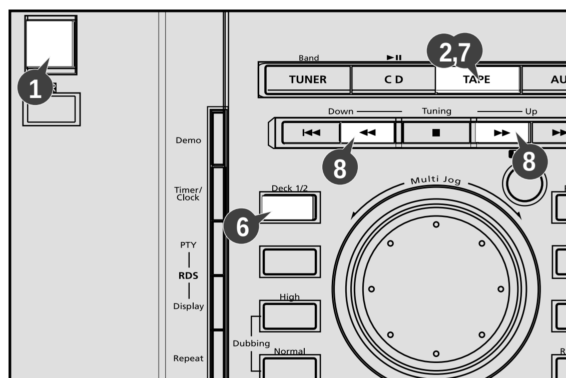
TYLKO MAX–L42

Aby odtworzyć...	Wciśnij...
Stronę A, B	TAPE (►)

Rezultat: Rozpocznie się odtwarzanie kasety.

8 Po zatrzymaniu kasety wybierz jedną z następujących funkcji, według potrzeby:

Aby...	Wciśnij...
Przewinąć taśmę do tyłu	◄◄
Przewinąć taśmę do przodu	►►



Nagrywanie synchroniczne z płyty CD (Funkcja CD Synchro)

Funkcja umożliwia nagrywanie utworów z płyty CD na kasetę magnetofonową na dwa sposoby:

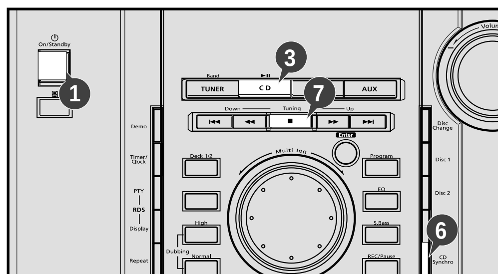
♦ Nagrywanie synchroniczne
♦ Nagrywanie bezpośrednie

Nagrywanie synchroniczne umożliwia włączenie rozpoczęcia nagrywania z jednoczesnym rozpoczęciem odtwarzania wybranej płyty bądź utworu.

1 Włącz system wciskając przycisk **On/Standby**.
2 Włóż czystą kasetę do kieszeni **Deck 2**.
3 Wybierz funkcję CD wciskając przycisk **CD** na przednim panelu.
4 Włóż płytę CD do odtwarzacza.
5 Wybierz żądaną płytę CD do odtwarzania.
6 Wybierz utwór na płycie CD i wciśnij CD Synchro lub wciśnij CD Synchro bezpośrednio na pilocie zdalnego sterowania, w celu rozpoczęcia nagrywania od początku płyty.
Rezultat: Wyświetli się wskazanie „REC" i „CD SYNC" i rozpocznie się nagrywanie.

7

W celu zatrzymania...	Wciśnij...
Nagrywania i odtwarzania płyty CD...	■



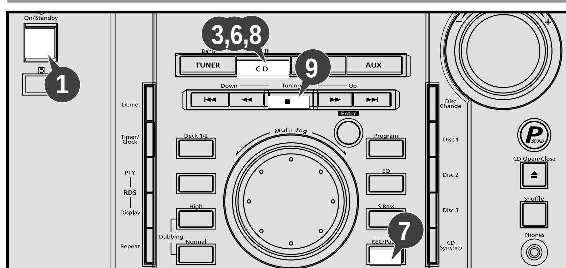
Nagrywanie z płyty CD

Nagrywanie bezpośrednie umożliwia rozpoczęcie nagrania w dowolnym momencie każdego utworu na płycie kompaktowej.

♦ Nagrywanie może być dokonywane tylko na kasecie umieszczonej w kieszeni Deck 2.

♦ Nie ma potrzeby ustawiania głośności; poziom nagrywania jest ustawiany automatycznie.

1 Włącz system wciskając przycisk **On/Standby**.
2 Włóż czystą kasetę do kieszeni Deck 2.
3 Wybierz funkcję CD wciskając przycisk **CD** na przednim panelu.
4 Włóż płytę CD do odtwarzacza.
5 Wybierz żądaną płytę CD do odtwarzania.
6 Wybierz żądany utwór na płycie i wciśnij ►II na przednim panelu lub ►II na pilocie zdalnego sterowania, aby przełączyć odtwarzacz w tryb pauzy.
7 Wciśnij **REC/Pause**.
Rezultat: Wyświetli się wskazanie REC.
8 Wciśnij ►II aby rozpocząć odtwarzanie utworu.
Rezultat: Odtwarzany utwór jest nagrywany na kasecie.
9 Aby zatrzymać nagrywanie wciśnij ■ na pilocie, lub ■ na przednim panelu.



Nagrywanie programu radiowego

Można nagrać na kasetę wybrany program radiowy.

- ♦ Nagrywanie może być dokonane tylko na kasecie umieszczonej w Deck 2.
- ♦ Nie ma potrzeby regulacji głośności; poziom głośności nagrywania jest ustalany automatycznie.

1 Włącz system wciskając przycisk **On/Standby**.

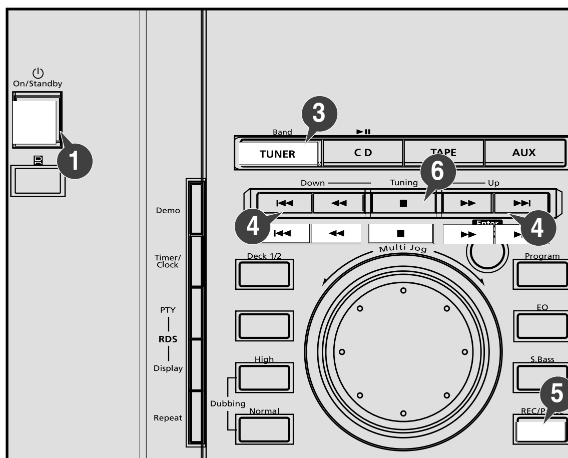
2 Włóż czystą kasetę do kieszeni Deck 2.

3 Wybierz funkcję TUNERA wciskając **TUNER**.

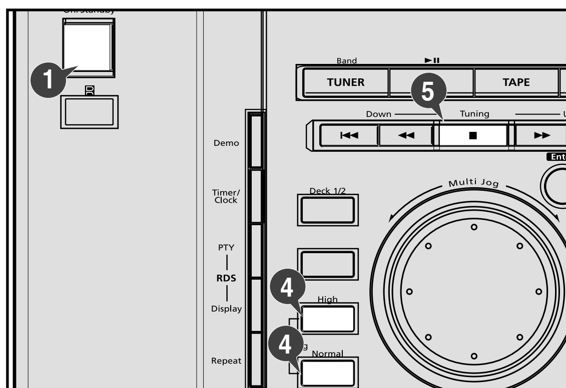
4 Wybierz stację radiową z której ma być dokonane nagranie, poprzez wciśnięcie **Tuning** ⌃ lub ⌄ na pilocie, lub **Tuning Down** lub **Up** na przednim panelu.

5 Wciśnij **REC/Pause**.
Rezultat: Na wyświetlaczu pojawi się czerwone wskazanie REC i rozpocznie się nagrywanie.

6 Aby zatrzymać nagrywanie, wciśnij ■ na pilocie, lub ■ na przednim panelu.



5 Po zakończeniu nagrywania wciśnij TAPE ■ na pilocie lub ■ na przednim panelu.



Kopiowanie kaset (Dubbing)

Kopiowanie kaset odbywa się z Deck 1 na Deck 2. Możliwe są dwie prędkości kopiowania:

- ♦ Kopiowanie standardowe
- ♦ Kopiowanie ze zwiększoną prędkością

➣ ♦ Nie ma potrzeby regulowania głośności; poziom głośności nagrywania jest ustawiany automatycznie.
♦ Omyłkowe włożenie odtwarzanej kasety w kieszeń Deck 2 spowoduje skasowanie nagrania

1 Włącz system wciskając przycisk **On/Standby**.

2 Włóż czystą kasetę do kieszeni Deck 2.

3 Włóż kopiowaną kasetę do kieszeni Deck 1.

4

Aby kopiować...	Wciśnij...
Z normalną prędkością	Normal
Ze zwiększoną prędkością	High

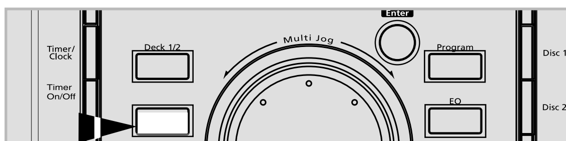
Rezultat: Wyświetlą się odpowiednie wskazania i rozpocznie się kopiowanie z kasety z Deck 1 na kasetę w Deck 2.

Licznik taśmy (MAX–L42)

Podczas odtwarzania kasety wyświetlenie wskazania stanu licznika taśmy pozwala na zanotowanie wartości licznika na początku każdego utworu i rozpoczynanie odtwarzania kasety od początku utworu, którego chcesz słuchać.

➣ Wskazanie licznika wyświetla się tylko podczas odtwarzania.

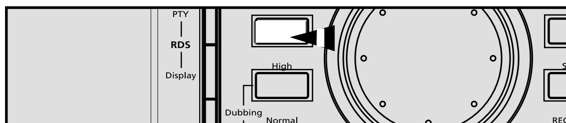
Przed rozpoczęciem nagrywania kasety, dla której chcesz zapisać wskazania licznika na początku każdego utworu, skasuj stan licznika wciskając przycisk **Counter Reset**.



Wybór trybu odtwarzania kaset (tylko Deck2; MAX-L45)

Urządzenie zostało wyposażone w trzy tryby odtwarzania kaset magnetofonowych, które umożliwiają Państwu automatyczne odtwarzanie obu stron kasety.
Wciskaj przycisk REV Mode do pokazania odpowiedniego symbolu na wyświetlaczu.

Po wyświetleniu symbolu...	Mini–zestaw będzie odtwarzać...
⟶	Jedną strony kasety i zatrzyma się.
⊃	Jedną stronę kasety, następnie drugą stronę i zatrzyma się.
⟲	Obydwie strony kasety non stop do momentu zatrzymania przez użytkownika.



Timer

Funkcja timera pozwala na zaprogramowanie włączania lub wyłączania urządzenia w określonym czasie.
Przykład: chcesz budzić się z muzyką każdego ranka.

➢ Jeżeli nie chcesz już by system włączał się i wyłączał automatycznie, musisz skasować ustawienia timera.

☛ ♦ Przed ustawieniem timera sprawdź czy ustawiony czas w urządzeniu jest prawidłowy.
♦ Dla każdego kroku masz kilka sekund aby ustawić żądaną opcję. Jeżeli przekroczysz ten czas, musisz rozpocząć ustawienia od początku.

1 Włącz system wciskając przycisk **On/Standby**.

2 Wciśnij Timer/Clock aż do wyświetlenia wskazania ⏲ TIMER.

3 Wciśnij **Enter**.
Rezultat: Na kilka sekund wyświetli się wskazanie ON TIME (zamiast symboli equalizera), po którym wyświetla się wcześniej ustawiony czas włączenia; w tym momencie należy ustawić czas włączenia.

4 Ustawienie czasu włączenia:

a Ustaw godzinę, używając pokrętła **Multi Jog**.

b Wciśnij **Enter**.
Rezultat: Miga wskazanie minut.

c Ustaw minuty, używając pokrętła **Multi Jog**.

d Wciśnij **Enter**.
Result: Na kilka sekund wyświetli się wskazanie OFF TIME (zamiast symboli equalizera), po którym wyświetla się wcześniej ustawiony czas wyłączenia; w tym momencie należy ustawić czas wyłączenia.

5 Ustawienie czasu wyłączenia

a Ustaw godzinę, używając pokrętła **Multi Jog**.

b Wciśnij **Enter**.
Rezultat: Miga wskazanie minut.

c Ustaw minuty, używając pokrętła **Multi Jog**.

d Wciśnij **Enter**.
Rezultat: Wyświetli się wskazanie VOL XX, gdzie XX odpowiada wcześniej ustawionemu poziomowi głośności

6 Ustaw poziom głośności, używając przycisków **Tuning Down** i **Up** i wciśnij **Enter**.
Rezultat: Wyświetli się wybrane źródło dźwięku.

7 Używając pokrętła **Multi Jog** wybierz źródło dźwięku odtwarzanego przy włączeniu timera.

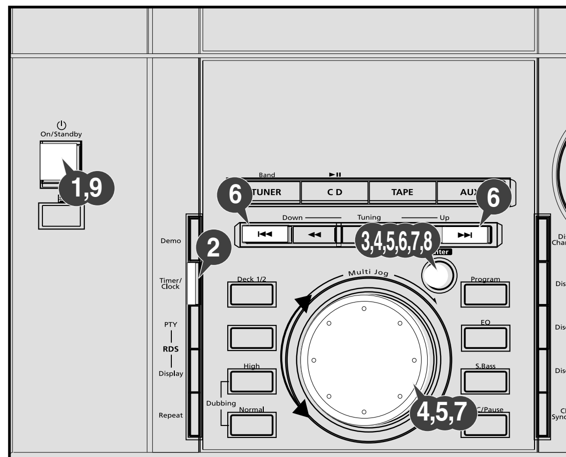
Jeśli wybrano...	Należy również...
TAPE (kaseta)	Włożyć nową kasetę przed przełączeniem urządzenia w tryb czuwania (standby)
TUNER (radio)	**a** Wcisnąć **Enter**. **b** Wybrać pasmo FM lub AM używając pokrętła **Multi Jog**. **c** Wcisnąć **Enter**. **d** Wybrać nastawioną stację obracając pokrętło **Multi Jog** w prawo lub w lewo.
CD (płyta kompaktowa)	**a** Włożyć przynajmniej jedną płytę kom–paktową **b** Wybrać odpowiednią płytę kompaktową do odtwarzania.

8 Wciśnij **Enter** dla zatwierdzenia ustawień timera.

9 Wciśnij **On/Standby**, aby przełączyć urządzenie w tryb czuwania.
Rezultat:: ⏲ w lewej dolnej części sygnalizuje ustawienie timera. Urządzenie będzie automatycznie włączane i wyłączane o zaprogramowanych godzinach.

PL

➢ W przypadku ustawienia identycznego czasu włączenia i wyłączenia wyświetli się napis ERROR.



➢ Aby ustawić funkcję timera
♦ Można użyć pokrętła Multi Jog lub przycisków ⏮ /⏭ do ustawiania kroków **4**, **5**, **6**, **7**.
♦ Można również użyć przycisku **Program/Set** na pilocie zdalnego sterowania zamiast **Ente**r podczas ustawiania kroków **3**, **4**, **5**, **6**, **7**, **8**.

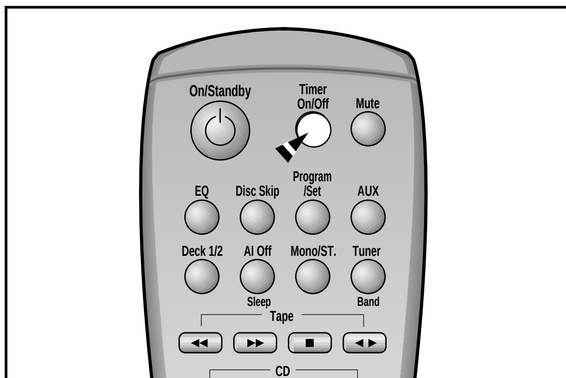
PL

Wyłączenie timera

Po ustawieniu timer będzie automatycznie włączał i wyłączał urządzenie, co jest sygnalizowane wyświetlonym napisem TIMER. Aby zakończyć działanie timera, należy go wyłączyć.

➢ Wyłączenie timera może być wykonane w dowolnym momencie (po włączeniu urządzenia lub w trybie czuwania)

W celu...	Wciśnij Timer On/Off...
Wyłączenia timera	Raz. Rezultat: znika symbol zegara
Ponownego uruchomienia timera	Dwa razy Rezultat: pojawia się symbol zegara

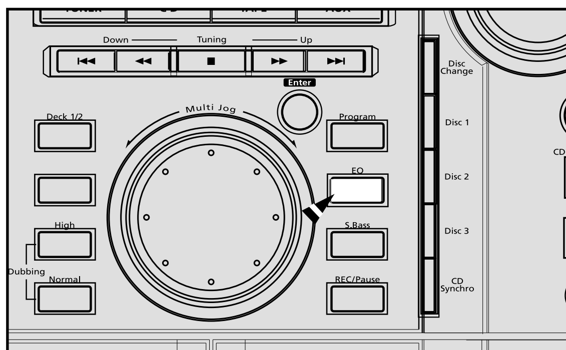


Wybór ustawień Equalizera

Urządzenie wyposażono w equalizer, którego zaprogramowane ustawienia pozwalają na wybór odpowiedniego balansu pomiędzy wysokimi i niskimi częstotliwościami, odpowiednimi do typu słuchanej muzyki.

Wciskaj przycisk EQ na przednim panelu lub na pilocie do wybrania żądanej opcji.

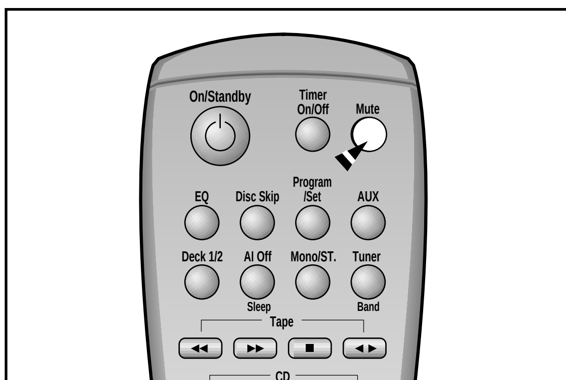
Aby uzyskać...	Wybierz...
Balans odpowiedni dla odtwarzania standardowego	PASS
Balans dopasowany do muzyki pop	POP
Balans dopasowany do muzyki rockowej	ROCK
Balans dopasowany do muzyki klasycznej	CLASSIC



Funkcja MUTE (wyciszenie dźwięku)

Umożliwia chwilowe wyciszenie dźwięku.
Przykład: Podczas rozmowy telefonicznej.

1. Wciśnij przycisk Mute.
2. Aby włączyć dźwięk (na tym samym poziomie głośności), ponownie wciśnij przycisk **Mute** lub przyciski **Volume**.

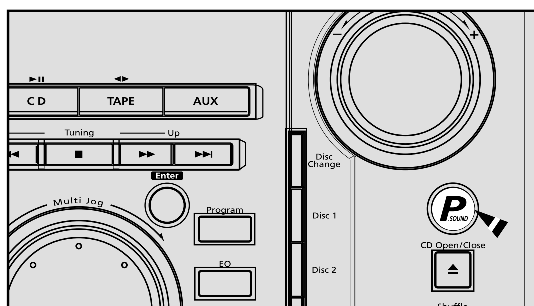


Funkcja Power Sound

Niniejszy system mini-kompaktowy jest wyposażony w funkcję wzmocnienia dźwięku Power Sound.
Funkcja Power Sound podwaja tony niskie i wysokie tak, aby dać bardziej rzeczywiste brzmienie.

➢ Aby wybrać **Power Sound**.

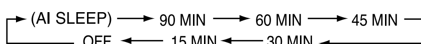
- ♦ Wciśnij przycisk Power Sound na przednim panelu. Na kilka se– kund wyświetli się wskazanie **„P.SOUND”**.
- ♦ Wciśnij ponownie przycisk Power Sound aby wyłączyć tę funkcję. Na kilka sekund wyświetli się wskazanie **„OFF”**.



Ustawienie automatycznego wyłączenia urządzenia

Przy odtwarzaniu płyty CD lub kasety można ustawić automatyczne wyłączenie urządzenia.
Przykład: Zasypianie z muzyką.

1 Wciśnij **AI Off/Sleep**.
Rezultat: Rozpocznie się odtwarzanie oraz wyświetlą się następujące wskazania:



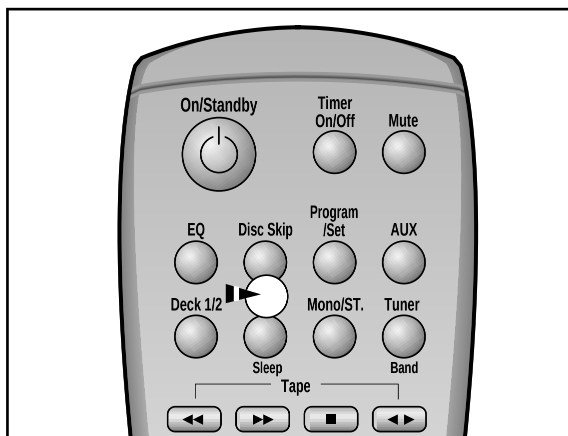
2 Wciśnij raz lub kilka razy wciśnij ponownie **AI Off/Sleep**, zmieniając ustawienie czasu wyłączenia się według podanego poniżej schematu:

(AI SLEEP) → 90 MIN → 60 MIN → 45 MIN → 30 MIN → 15 MIN → OFF

W dowolnej chwili można
- Sprawdzić czasu pozostały do wyłączenia, poprzez wciśnięcie **AI Off/Sleep**.
- Zmienić ustawienie czasu, powtarzając czynności z punktu **1** i **2**.

3 Wciśnij ponownie raz lub kilka razy **AI Off/Sleep**, do wyświetlenia wskazania AI SLEEP.
Rezultat: Po zakończeniu odtwarzania płyty lub kasety nastąpi automatyczne wyłączenie urządzenia.

4 W celu skasowania funkcji **SLEEP** lub **AI OFF** kilkakrotnie wciśnij AI Off/Sleep do wyświetlenia wskazania **OFF**.

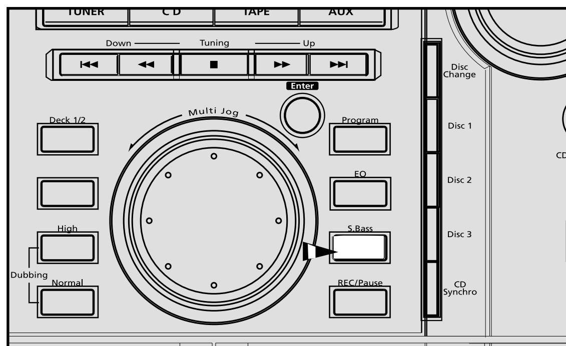


Super Bass Sound

Urządzenie jest wyposażone w funkcję wzmocnienia niskich tonów, zwaną S.BASS (Super Bass Sound). Umożliwia to uzyskanie głębszych i bardziej naturalnych niskich tonów.

1 Wciśnij przycisk **S Bass** na przednim panelu.
Rezultat: Wyświetla się wskazanie S.BASS i przez kilka sekund wyświetla się wskazanie „S.BASS ON”.

2 Aby skasować funkcję, ponownie wciśnij przycisk **S.Bass**.

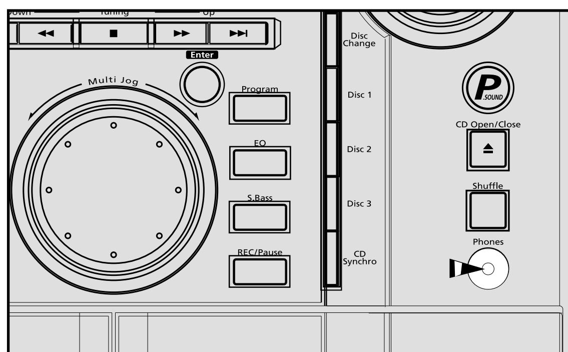


Podłączenie słuchawek

Do Państwa zestawu mini-kompaktowego mogą być podłączone słuchawki umożliwiające słuchanie muzyki i programów radiowych w sposób nie przeszkadzający osobom trzecim. Słuchawki muszą być wyposażone we wtyczkę Jack 3.5 mm lub odpowiednie złącze przejściowe.

Podłącz słuchawki do gniazda **Phones** na przednim panelu.
Rezultat: Wyciszenie kolumn głośnikowych.

Głośne odtwarzanie dźwięku w słuchawkach przez długi czas może być szkodliwe dla słuchu.



PL

Podłączenie dodatkowego urządzenia

Podłączenie źródła zewnętrznego sygnału pozwoli wykorzystać zalety systemu do słuchania dźwięku pochodzącego z innych urządzeń.

PRZYKŁADY: ♦ Telewizor
♦ Odtwarzacz płyt wizyjnych
♦ Odtwarzacz kasetowy DAT lub DCC
♦ Magnetowid Hi-Fi stereo

➣ Możliwe jest podłączenie zewnętrznego źródła posiadającego wyjście Audio. Do tego celu potrzebny będzie dodatkowo przewód łączący RCA.

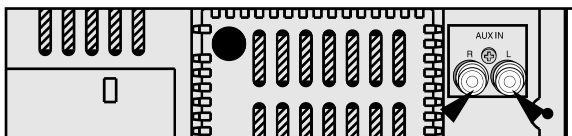
1. Przełącz system w tryb czuwania i odłącz zasilanie sieciowe od systemu i zewnętrznego źródła sygnału.
2. Podłącz kabel audio do tylnego panelu urządzenia.

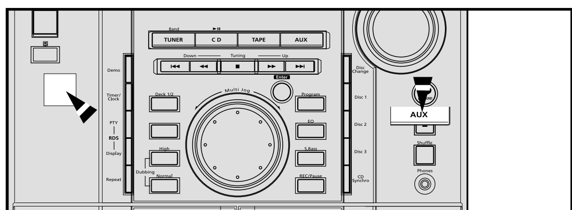
Podłącz...	Do złącza oznaczonego...
Czerwony Jack	R (prawy)
Biały Jack	L (lewy)

➣ Nie zamieniaj położenia kanałów, by uzyskać najlepszą jakość dźwięku.

3. Podłącz zasilanie sieciowe i wciśnij On/Standby aby włączyć system.
4. Wybierz źródło zewnętrzne AUX, wciskając AUX na przednim panelu.
   Rezultat: Wyświetli się wskazanie **AUX**.
5. Włącz źródło zewnętrzne.
6. Wyreguluj głośność i balans według potrzeby:
   ♦ Głośność ♦ Equalizer

Przykład: Można oglądać film i korzystać z dźwięku stereo jeżeli ścieżka dźwiękowa jest nagrana w stereo (tak jak w czasie seansu kinowego).

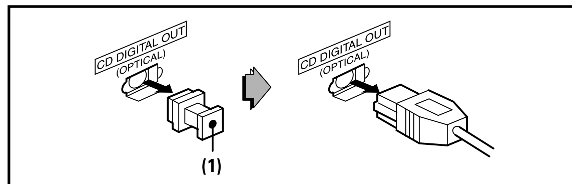




Gniazdo wyjściowe CD Digital Out Jack

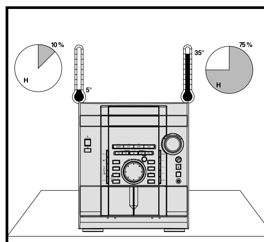
Za pomocą tego gniazda można wyprowadzić sygnał dźwięku cyfrowego CD Digital. Do podłączenia sprzętu cyfrowego audio (odtwarzacz DAT, nagrywarka MD itp.) należy użyć kabla optycznego.
Usuń zaślepkę (1) z gniazdka CD DIGITAL OUT i podłączyć w to miejsce końcówkę kabla optycznego.

Jeżeli gniazdo CD DIGITAL OUT jack nie jest używane
Ponownie załóż na nie zaślepkę ochronną.

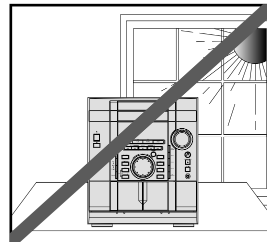


Instrukcje bezpieczeństwa

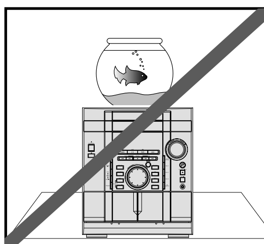
Poniższe instrukcje przedstawiają środki ostrożności, jakich powinno się przestrzegać podczas eksploatacji sprzętu.



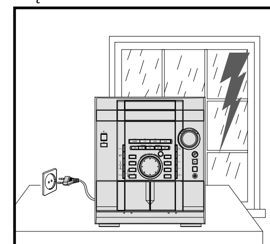
Warunki pracy w pomieszczeniu:
Temperatura otoczenia 5˚C–35˚C
wilgotność 10–75%



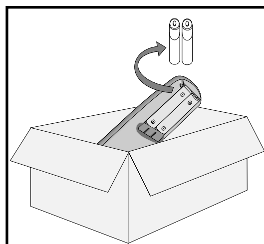
Unikaj miejsc bezpośrednio nasłonecznionych, oraz miejsc w pobliżu źródeł ciepła, ponieważ przegrzanie może doprowadzić do uszkodzenia urządzenia.



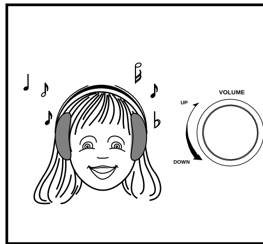
Nie ustawiaj na urządzeniu roślin lub naczyń. Wilgoć przenikająca do wnętrza może spowodować zagrożenie elektryczne oraz uszkodzenie sprzętu. W takim przypadku należy natychmiast odłączyć urządzenie od sieci.



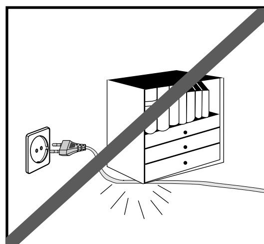
W czasie burzy wyjmuj wtyczkę z gniazda sieciowego. Chwilowy wzrost napięcia sieciowego spowodowany wyładowaniami elektrycznymi może uszkodzić urządzenie.



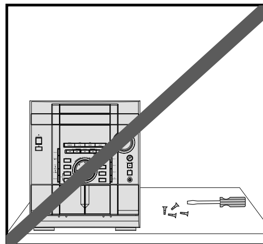
Wyjmij baterie z pilota, jeśli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas. Wyciekający elektrolit może spowodować poważne uszkodzenie pilota zdalnego sterowania.



Unikaj głośnego odtwarzania na słuchawkach. Długotrwałe słuchanie głośnej muzyki przez słuchawki może spowodować uszkodzenie słuchu.



Nie stawiaj ciężkich przedmiotów na kablu sieciowym. Uszkodzenie kabla sieciowego może prowadzić do uszkodzenia sprzętu, wybuchu pożaru lub porażenia elektrycznego.



Nie zdejmuj ścianek obudowy urządzenia. Wewnątrz urządzenia znajdują się elementy pod napięciem, które grożą porażeniem elektrycznym.

Czyszczenie urządzenia

Dla uzyskania najlepszych możliwych wyników użytkowania urządzenia należy regularnie czyścić jego elementy:

- Zewnętrzną obudowę
- Odtwarzacz płyt CD
- Odtwarzacze kasetowe (głowice, rolki i wałki napędowe magnetofonu)

☛ Zawsze odłączaj urządzenie od sieci elektrycznej:
- Przed przystąpieniem do czyszczenia
- Przed dłuższym okresem nie używania

Obudowa zewnętrzna

Regularnie czyść zewnętrzną obudowę miękką szmatką zwilżoną w delikatnym detergencie. Nie stosuj proszków ściernych, a także płynnych lub aerozolowych środków czyszczących. Nie dopuszczaj do przedostawania się cieczy do wnętrza urządzenia.

Odtwarzacz CD.

1 Przed odtworzeniem płyty CD oczyść ją specjalnym środkiem do płyt kompaktowych. Nie stosuj środków do czyszczenia długograjacych płyt winylowych. Starannie wytrzyj płytę w kierunku od środka na zewnątrz.

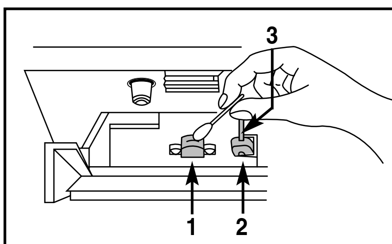
2 Regularnie czyść odtwarzacz, stosując specjalną płytę czyszczącą (może być zakupiona w najbliższym sklepie RTV).

Odtwarzacz kasetowy

1 Wciśnij PUSH/EJECT (⏏) aby otworzyć kieszeń magnetofonu.

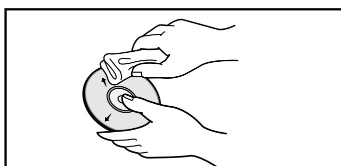
2 Za pomocą pałeczek higienicznych i specjalnego środka do czyszczenia kaset oczyść:
- głowicę, (1)
- rolki (2)
- wałki napędowe (3)

☛
- W przypadku dłuższego okresu nie używania wyjmij baterie z pilota, aby uniknąć korozji.
- Pomimo zabezpieczeń, urządzenia nie należy używać w miejscach mocno zapylonych; należy natomiast unikać nadmiernych wstrząsów i oddziaływania ciepła (w pobliżu urządzeń grzewczych lub w miejscach bezpośrednio nasłonecznionych, itd.)
- Jeśli urządzenie wydziela podczas pracy nieprzyjemną woń, natychmiast odłącz go od sieci i przekaż do punktu napraw.



Środki ostrożności przy używaniu płyt kompaktowych

- Traktuj płyty CD z zachowaniem należytej ostrożności. Chwytanie płyt za krawędzie pozwoli uniknąć pozostawiania tłustych odcisków palców na błyszczącej powierzchni.
- Po zakończeniu odtwarzania płytę należy umieścić w opakowaniu. Nie naklejaj papierów lub taśm na płytę i nie pisz na etykiecie.
- Do czyszczenia stosuj specjalną ściereczkę.
- Przechowuj płyty w miejscu czystym, nienasłonecznionym, z dala od wysokich temperatur.
- Stosuj kasety ze znakiem firmowym COMPACT disc DIGITAL AUDIO



Środki ostrożności przy używaniu kaset magnetofonowych

- Sprawdź, czy taśma w kasecie nie została nadmiernie rozluźniona.
- Aby zapobiec skasowaniu nagrania na kasecie, należy wyłamać płytki na dolnej krawędzi kasety. Aby ponownie nagrywać na tej kasecie, zaklej otwór po wyłamanych płytkach taśmą samoprzylepną.
- Jesli zakończyłeś odtwarzanie kasety, zawsze włóż ją z powrotem do opakowania.
- Nie odtwarzaną kasetę przechowuj w opakowaniu. Przechowuj kasety w miejscu czystym, nienasłonecznionym, z dala od wpływów wysokiej temperatury.
- Unikaj stosowania kaset 120 minutowych, ponieważ powodują one wytwarzanie zbędnych naprężeń w mechanizmie napędu magnetofonu.

Przed przekazaniem urządzenia do naprawy

Zapoznanie się z nowym urządzeniem zawsze zabiera trochę czasu. W przypadku wystąpienia problemów wymienionych poniżej postępuj według podanych obok wskazówek. Pozwoli to zaoszczędzić czas i uniknąć przekazywania sprawnego sprzętu do punktu napraw.

	Problem	Wyjaśnienie/Rozwiązanie
OGÓLNE	System nie działa	• Niedokładnie podłączony sznur sieciowy do gniazda lub do urządzenia • Niewłaściwie włożone baterie do pilota, lub wyczerpane baterie • Nie włączono zasilania (POWER)
OGÓLNE	Brak dźwięku	• Maksymalne wyciszenie głośności. • Nie wybrano odpowiedniej funkcji (TUNER, CD, TAPE, AUX) • Włączono słuchawki • Odłączyły się przewody połączeniowe głośników • Wciśnięto klawisz wyciszenia MUTE.
OGÓLNE	Nie działa Timer	• Zatrzymano poprzez wciśnięcie klawisza TIMER ON/OFF
OGÓLNE	System nie działa pomimo wykonania działań wymienionych powyżej	● Wciśnij przycisk **S.Bass** i przytrzymaj przez 5 sekund w trybie czuwania. Urządzenie powróci do ustawień fabrycznych (RESET)
CD	Odtwarzacz nie odtwarza płyt CD	• Nie wybrano funkcji CD • Odwrotnie włożono płytę lub płyta jest zanieczyszczona bądź zadrapana • Czytnik laserowy został zabrudzony lub zakurzony. • Urządzenie ustawiono na nierównej powierzchni • Wystąpiła kondensacja wilgoci w odtwarzaczu, Pozostaw urządzenie w ogrzanym pomieszczeniu przynajmniej na godzinę.
MAGNETOFON	Magnetofon nie odtwarza kaset	• Nie wybrano funkcji CD. • Odwrotnie włożono płytę lub płyta jest zanieczyszczona bądź zadrapana. • Nie zamknięta kieszeń kasety. • Urwana lub zakleszczona taśma w kasecie.
MAGNETOFON	Zła jakość dźwięku Nieprawidłowe kasowanie taśmy. Zniekształcenia dźwięku.	• Brudne głowice audio. • Brudne rolki lub wałki napędowe. • Uszkodzona taśma.
RADIO	Zły odbiór lub brak odbioru radiowego	• Nie wybrano funkcji TUNER. • Źle dostrojona częstotliwość stacji • Niewłaściwe podłączenie anteny do odbiornika lub źle ustawiona antena. Zmień położenie anteny do uzyskania najlepszego odbioru. • Pomieszczenie znajduje się w budynku, którego konstrukcja wytłumia fale radiowe; zastosuj antenę zewnętrzną.

Jeśli powyższe wskazówki nie dadzą spodziewanych efektów, należy:
- zanotować model i nr fabryczny, podane na tylnej ściance urządzenia
- zapoznać się z gwarancją
- sprecyzować opis problemu

i następnie skontaktować się z autoryzowanym punktem serwisowym SAMSUNG.

Dane techniczne

PL

Samsung dąży do ciągłego ulepszania swoich produktów. Dlatego zastrzega się możliwość dokonywania zmian zarówno w specyfikacji technicznej jak i informacjach w niniejszej instrukcji obsługi.

RADIO	
LW	
Czułość użytkowa	60 dB
AM (MW)	
Stosunek sygnał/szum	40 dB
Czułość użytkowa	54 dB
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	2 %
FM	
Stosunek sygnał/szum	62 dB
Czułość użytkowa	10 dB
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	0.3 %

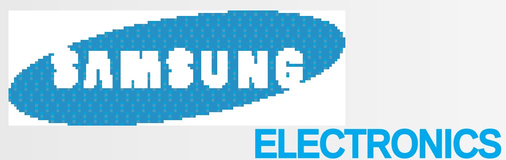
ODTWARZACZ CD	
Pojemność	3 płyty
Zakres częstotliwości	20 Hz – 20 KHz (± 1 dB)
Stosunek sygnał/szum	90 dB (przy 1 KHz) z filtrem
Zniekształcenia	0.05 % (przy 1 KHz)
Separacja kanałów	74 dB
Rozmiary dysku	Średnica: 120 lub 80 mm; grubość 1,2 mm

MAGNETOFON KASETOWY	
Zakres częstotliwości	125 Hz ~ 8 KHz
Stosunek sygnał/szum	40 dB
Separacja kanałów	35 dB
Skuteczność kasowania	60 dB

WZMACNIACZ	
Moc wyjściowa (6 Ω)	2 x 20 Watt RMS (całkowite zniekształcenia harmoniczne 10%) (MAX–L42)
Moc wyjściowa (6 Ω)	2 x 40 Watt RMS (całkowite zniekształcenia harmoniczne 10%) (MAX–L45)
Separacja kanałów	45 dB
Stosunek sygnał/szum	75 dB

DANE OGÓLNE	
Wymiary	szerokość 270 mm x wysokość 317 mm x głębokość 340 mm

NINIEJSZE URZĄDZENIE ZOSTAŁO WYPRODUKOWANE PRZEZ:



ELECTRONICS

AH68-00750B